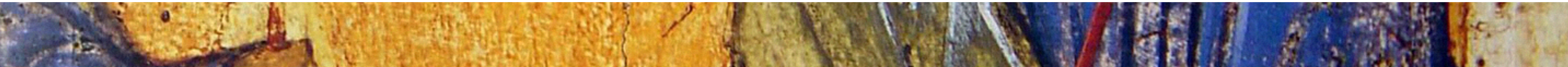




ДОМАШНЯЯ РАБОТА

Урок 2. Искусство Древней Руси. Послемонгольский период.





Определите архитектурную школу каждого из памятников. Перечислите основные признаки, по которым вы это сделали.

- Задание 1





Назовите все чины иконостаса и изображения,
которые обычно находятся в следующих
«полях»:

ВИ-003, ВИ-001, ВИ-007, ВИ-051, ВИ-052, ВИ-53,
ВИ-077, ВИ-103

- Задание 2





Подберите иллюстративный ряд к следующим
иконографическим типам: Умиление,
Знамение, Спас Нерукотворный, Спас в силах,
Деисус.

- Задание 3

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

1. Что такое бегунок и поребрик в древнерусской архитектуре?
Проиллюстрируйте примерами.
2. Какие памятники в Москве построены итальянскими зодчими?
3. Назовите первый каменный памятник шатрового типа?
4. Какие композиции располагаются на Царских вратах?
5. Что такое житийная икона?
6. Что такое парсуна?

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА



7. Назовите архитектурную школу по фрагменту этого памятника.



КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА



8. Перед вами фрагмент одного из древнерусских храмов? Скажите, какого именно



КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

9. Назовите авторов этих произведений



КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

10. В каком веке могли быть созданы эти иконы? Почему вы так думаете?

