



# УРОК 12. ИСКУССТВО НАЧАЛА И СЕРЕДИНЫ XX ВЕКА

*Домашнее задание*





Подберите по 3 слайда для иллюстрации  
следующих авангардных направлений:  
абстракционизм, супрематизм, лучизм.

*-Задание 1*



Выберите одну из понравившихся картин  
любого из художников, о которых шла речь на  
лекции, и напишите небольшое эссе об этом  
произведении.

*-Задание 2*



Проиллюстрируйте известные вам темы  
(сюжеты) в живописи соцреализма.

•

*-Задание 3*

# КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА.

---

- Кто из художников называл свои работы композициями?
- Как назывались два русских удожественных авангардных объединения начала 20 века ?
- Кто был представителем аналитического искусства?
- Как назывались работы Владимира Татлина?
- Кто из московских архитекторов прославился постройкой клубов необычной конструкции?
- У какого художника в творчестве проявляются иконописные традиции?
- Как называлось художественное течение, ставшее в СССР с 1930-х гг. главным?
- Назовите основные черты сталинского ампира.

# КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА.

---

- Назовите течения и художников, которым могут принадлежать следующие работы:

