

Домашнее задание

Искусство конца 19 - начала 20 века

Задание 1

Подберите по 5 прилагательных, которые идеально характеризуют каждое направление в искусстве конца 19 - начала 20 века, описанное в лекции.

Задание 2

Стиль модерн в архитектуре и декоративно-прикладном искусстве очень популярен до сих пор. Посмотрите внимательно вокруг – нет ли каких-то деталей модерна в зданиях вашего города или в мебели?

Задание 3

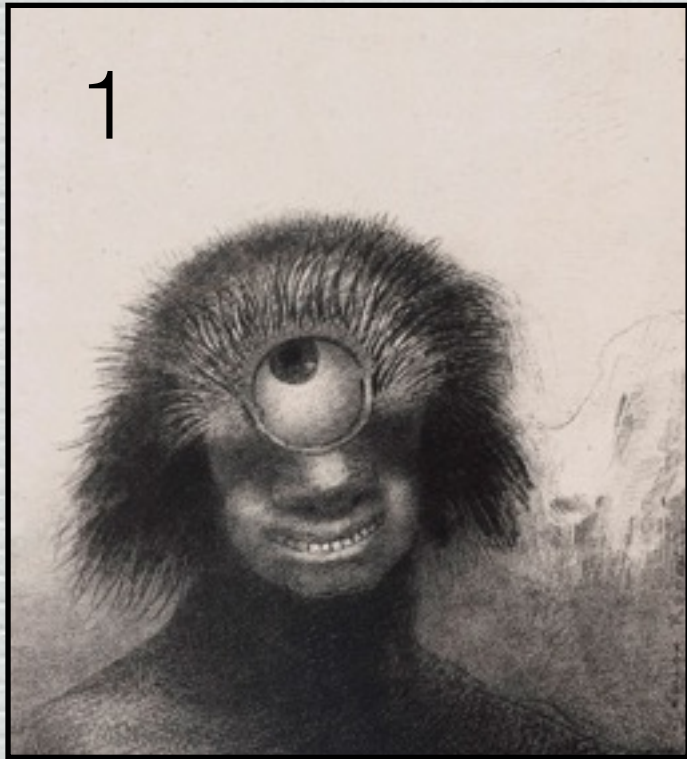
Сделайте презентацию одного художественного течения начала 20 века, которое показалось вам наиболее интересным. Можете добавить художников, о которых мы не говорили. На основе своей презентации расскажите об основных чертах выбранного вами направления.

Контрольная работа

1. Каких художников-символистов вы знаете?
2. Какой один и тот же стиль в каждой стране назывался по-своему? Какие названия вы помните?
3. Кто из художников прославился созданием очень своеобразных театральных афиш, декораций и рекламных плакатов?
4. У кого из художников был «золотой» период в творчестве, а кого – «черный» и «цветной» периоды?
5. К какому направлению в искусстве принято относить Анри Матисса?
6. Художники какого нового течения вдохновлялись творчеством Эль Греко и Гойи, не признавая традиций классического искусства?
7. Как называется художественное течение, отказавшееся от изображения реальных предметов и явлений?
8. Художников какого направления называли «глашатаями будущего», ссылаясь на названием их течения?

9. К какому направлению в живописи можно отнести следующие работы

1



2



3



4



5



10. Попробуйте выбрать из представленных вариантов картинку, на которой изображена мебель в стиле модерн. И объясните почему вы сделали такой выбор.

1



2



3



4

