

Домашнее задание

импрессионизм и постимпрессионизм

Задание 1

Попробуйте провести подробный сравнительный анализ картин «Лягушатник» кисти Клода Моне и Огюста Ренуара. Какие сходства между этими произведениями? Есть ли отличия?

Клод Моне «Лягушатник» Огюст Ренуар «Лягушатник»



Задание 2

Опишите любую картину импрессионистов в небольшом эссе (пост в Инстаграм). Попробуйте в эссе описать художественные приемы импрессионистов на примере одной картины.

(при желании вы можете выложить ваше эссе в Инстаграм. Обязательно поставьте хештег #OP_POP_ART_Студент и отметьте @op_pop_art на фото)

Задание 3

Подберите по три картины следующих художников: Моне, Мане, Дега, Ренуар, Сезанн, Ван Гог, Гоген.

Попробуйте обозначить по две отличительной черте живописного стиля каждого.

Контрольная работа

1. Какое слово заложено в названии «импрессионизм», определяющее сущность этого направления в искусстве?
2. Что такое пленэр?
3. Почему картины Мане были отвергнуты жюри Салона?
4. Сформулируйте отличие живописи Мане и Моне.
5. Перечислите основные принципы творческого метода импрессионизма.
6. В чем заключалась техника живописи Сера?
7. Назовите особенности стиля Сезанна.
8. Какие черты импрессионизма присутствуют в скульптуре Родена?
9. На что в своей живописи Ван Гог обращал основное внимание - на форму, цвет или фактуру? (объясните, используя примеры картин Ван Гога).
10. Почему Эдгара Дега иногда называют женоненавистником?