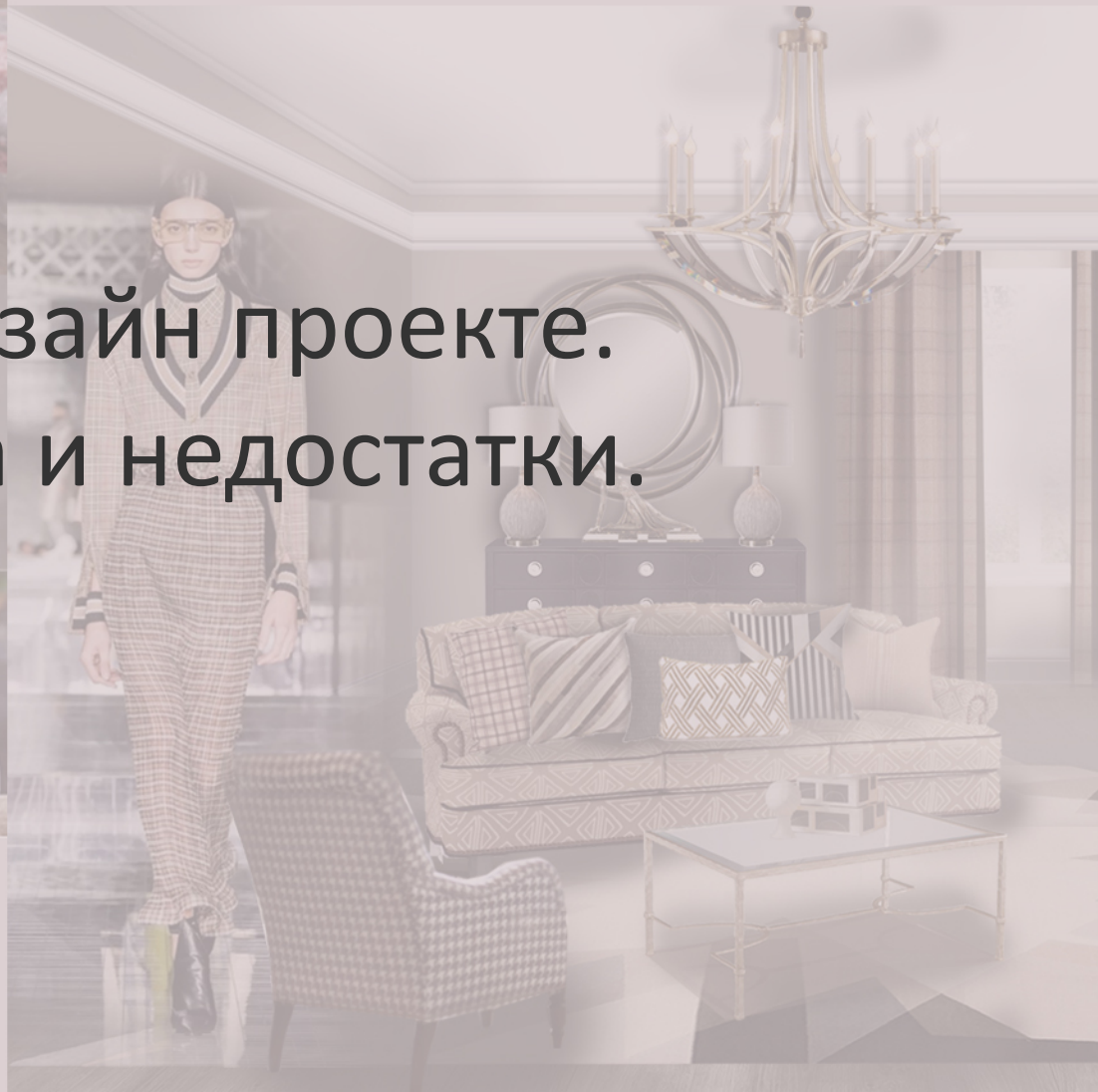
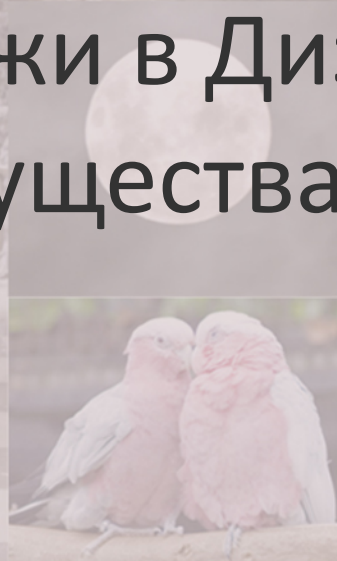
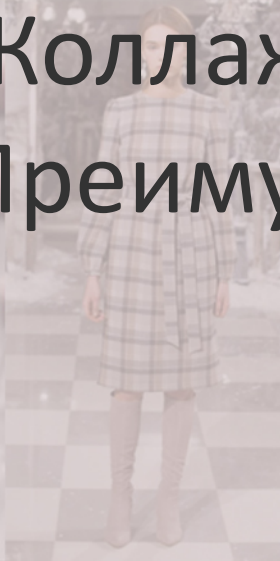


Коллажи в Дизайн проекте.
Преимущества и недостатки.



ПОЛИНА ЧАПЛАНОВА

дизайнер интерьера

- Владелица дизайнерской студии "POLINA CHAPLANOVA DESIGN"
- Боле 15 лет создаю жилые и общественные интерьеры на территории России, Испании, Великобритании, Франции и на Ближнем Востоке.
- 12 лет опыта работы и реализации в сегменте ПРЕМИУМ класса.
- Создала и реализовала проект салона красоты, который победил в номинации «Лучший салон красоты РФ класса LUX».
- Член Союза Дизайнеров и Архитекторов.
- Вхожу в золотую сотню самых развивающихся дизайнеров России.
- Спикер образовательных программ.

Считаю, что ГЛАВНАЯ ЗАДАЧА дизайнера сделать так, что бы человек был счастлив у себя дома. Испытывал те эмоции, которые он хочет испытывать. А так же считаю важным делать проект максимально похожим на идею и что бы это реально было реализовать.



polinachaplanova.com



polinachaplanova@bk.ru



+7(903)792-34-98



[@polina_chaplanova_design](https://www.instagram.com/polina_chaplanova_design)

О ЧЕМ ПОГОВОРИМ:

- История коллажа
- Виды коллажей
- Преимущества и недостатки
- Коллажа по задачам



Что такое коллаж? История.

Колла́ж (от фр. *collage* — приклеивание) — приём в искусстве, предполагающий соединение в одном произведении подчёркнуто разнородных элементов (различных по происхождению, материалу, контрастных по стилю и т. п.).

В изобразительном искусстве коллаж заключается в создании живописных или графических произведений путём наклеивания на какую-либо основу предметов и материалов, отличающихся от неё по цвету и фактуре.



Коллаж использует принцип совмещения разнородных материалов. В сферу искусства он был введён как формальный эксперимент кубистами, футуристами и дадаистами. На том этапе в изобразительных целях применялись обрывки газет, фотографий, обоев, наклеивались на холст куски ткани, щепки и т. п.

Работы первых коллажистов

Пабло Пикассо

"Натюрморт
с плетёным
стулом" 1912 г.



polinachaplanova.com



polinachaplanova@bk.ru



+7(903)792-34-98



@polina_chaplanova_design

Виды коллажей

1. Мудборд (от английского Moodboard, «доска, коллаж настроения»).

Отвлеченные картинки, например, природа, еда, предметы одежды, декор, кусочки ткани, образцы материалов, аксессуары и т.д. Такой прием позволяет дизайнеру ассоциативно передать свою идею Заказчику, а Заказчику — почувствовать настроение, и поймать те эмоции, которые заложил дизайнер.

Может быть нескольких видов: - Из реальных предметов

- В электронном виде/ напечатанный

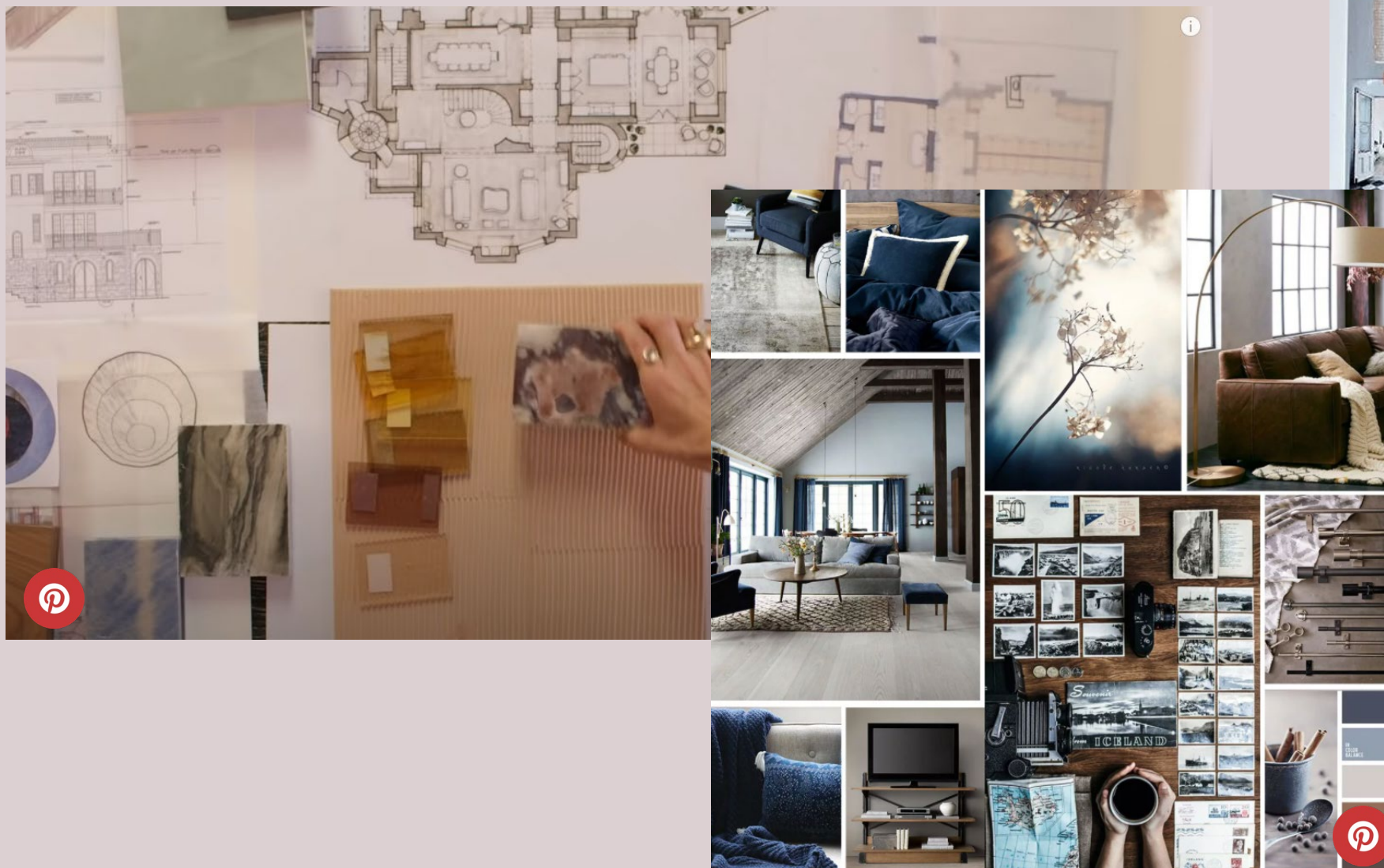
2. Общий дизайн-борд по дому. Концептуальный.

Строится не на ассоциативных изображениях, а на фото реальные интерьеры и предметы.

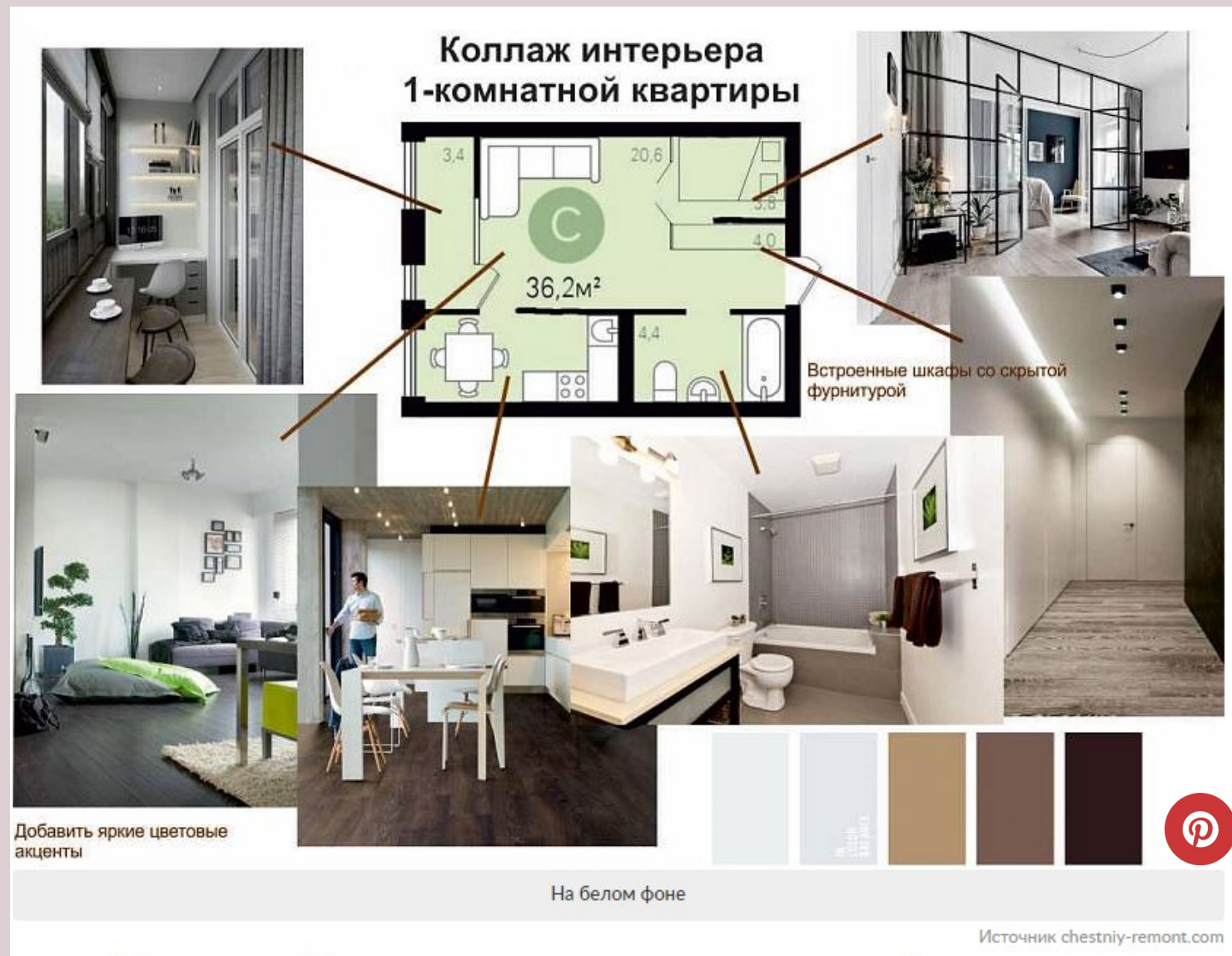
3. Подробный по каждому помещению с конкретными предметами.

4. Совмещенный коллаж + 3д/ совмещенный коллаж + ручная подача





Общий дизайн-борд по дому. Концептуальный.



polinachaplanova.com



polinachaplanova@bk.ru



+7(903)792-34-98



@polina_chaplanova_design

Подробный по каждому помещению с конкретными предметами.



Копировал А3



polinachaplanova.com



polinachaplanova@bk.ru



+7(903)792-34-98



@polina_chaplanova_design

Преимущества коллажа

1. Коллаж это искусство. Это раскрытие творческого потенциала. Это и про композицию и про пропорции цветов.
2. Коллаж – это самый простой способ, увидеть будущий интерьер.
3. Коллаж – самый простой инструмент и самый короткий шаг для определения вектора направления.
4. Коллаж может сделать абсолютно каждый. (Всего лишь имею ножницы и пару журналов/фото).
5. Коллаж легче всего изменить. За пару минут можно поменять зеркало, диван, отделку.
6. Что бы начать делать 3D/рисунок нужно знать, что рисовать. Какие материалы, какая мебель, габариты. Коллаж дает такую возможность.
7. Чтобы сделать самому или заказать у профессионала хорошие и качественные эскизы и визуализации тоже нужны коллажи, которые грамотно расскажут что ему и куда ставить.
8. Коллаж дает возможность убедиться, что все подобрано гармонично и все предметы будут жить вместе. По сути 3D/ рисунок это финал.
9. Экономия бюджета, можно обойтись без 3D. А можно совмещать с 3D.
10. Помогает сэкономить время на подготовке вариантов для заказчика.

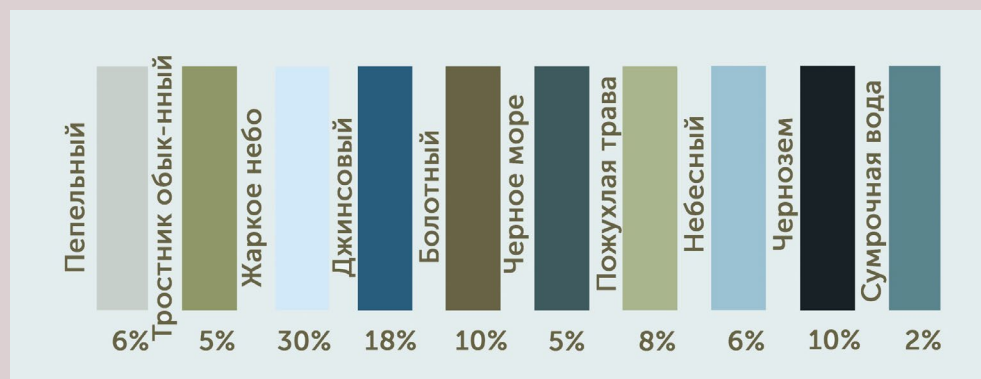


Идея основа основ!

С чего начать? Идея основа основ. Центральная и опорная точка, от которой пойдет развитие коллажа. И необязательно, что это должен быть какой либо интерьер, предмет мебели. Это может быть фотография или пиджак.



Оазис мечты



polinachaplanova.com



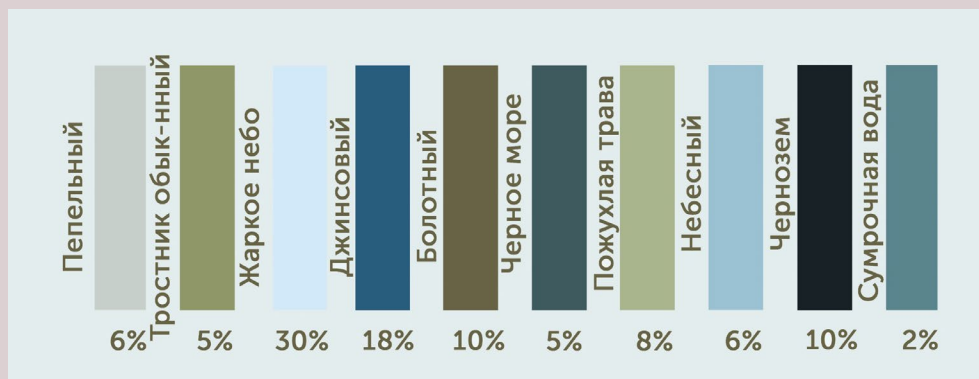
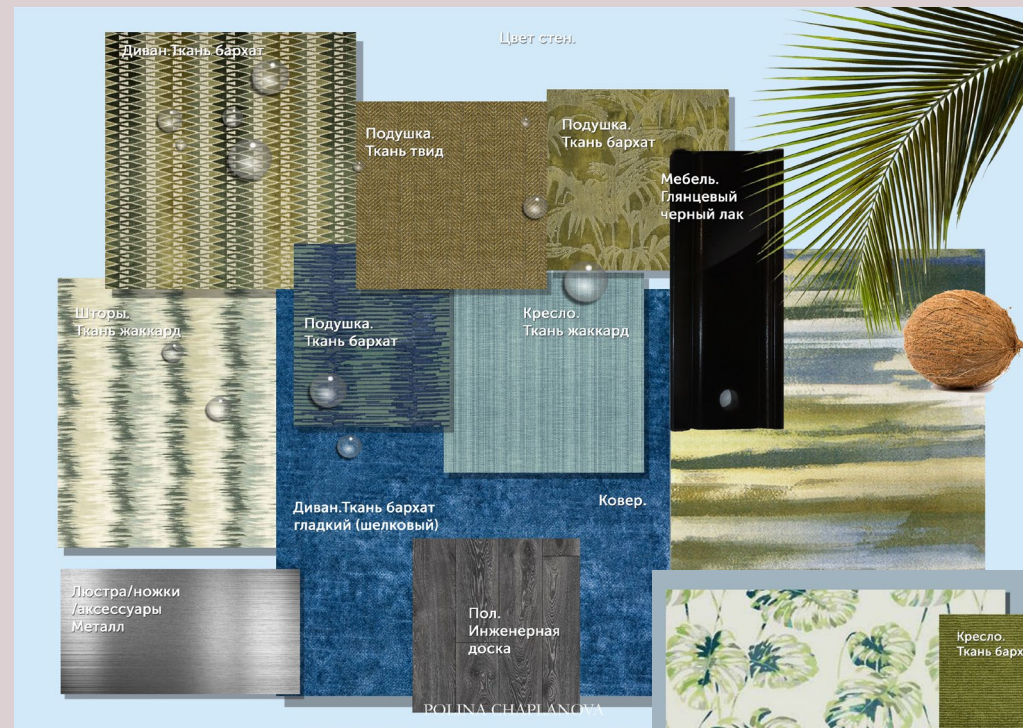
polinachaplanova@bk.ru



+7(903)792-34-98



@polina_chaplanova_design



polinachaplanova.com



polinachaplanova@bk.ru



+7(903)792-34-98



@polina_chaplanova_design

Условные знаки свыше



POLINA CHAPLANOVA



Условные знаки свыше -главная идея этого проекта. Через определенные ненавязчивые символы хотелось, чтобы любовь к Богу от мамы передавалась малышу. Знаков тут много. Это традиционное небо со звездами -как символ всего небесного, чистоты и рождения Христа, люстра в виде солнца с лучами- как символ слова Божьего и лучи обнимающие нас своим теплом. Голуби в барельефах, а также на бра-

как символ чистоты, невинности, а так же, как птица, прилетевшая на Ноев ковчег, с благой вестью. Тему Ноева Ковчега поддерживают и картины с изображением парных животных, но в нашем случае для поддержания детской комнаты это животные мама и малыш.

Символ есть и на текстиле. На одной из подушек можно увидеть рыбку-ихтис, древний знак имени Иисуса Христа. Ну и конечно самый главный символ – крест, которому отведено центральное место в композиции.

В интерьере присутствует легкость, воздушность, нежность, чистота, но вместе с тем и игривое детское настроение. Цветовая палитра была взята из иллюстрации к детской библии.

Цвета ближе к пастельным, разбеленным, но все вместе они воспринимаются достаточно живо. В комнате можно отдохнуть, переодеть и накормить малыша. Уютно покачаться вдвоем в коконе-кресле, а также укачать развеселившегося непоседу.



polinachaplanova.com



polinachaplanova@bk.ru



+7(903)792-34-98



@polina_chaplanova_design

Условные знаки свыше

Комната «Покорми меня».

Комната «Уложи меня».



Цветовая палитра



В комнате «покорми меня» прослеживается мысль о «добром пастыре» - символическом именовании Иисуса Христа, который пасёт овец. Облака на небе (голубом фоне), как отдаленное напоминание этих животных и создание легкости бытия и как прямая ассоциация - картины на стене с изображением семейства овец. Стены и потолок покраска по трафарету.

В комнате «уложи меня» продолжается история о Ковчеге. Здесь изображена радуга на голубом небе (фоне), в цветовой гамме концепции - как символ надежды и возрождения. Кроватка, по замыслу должна напоминать, сам ковчег. Картина — это иллюстрация к одноименной книге. В этой комнате можно переодеть и уложить малыша, и спеть колыбельную, например о животных или рассказать, почему же все-таки Ной выбрал голубя. Стены и потолок покраска по трафарету.



polinachaplanova.com



polinachaplanova@bk.ru



+7(903)792-34-98

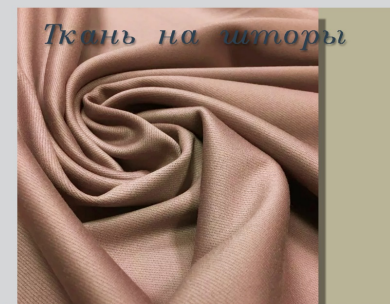


@polina_chaplanova_design

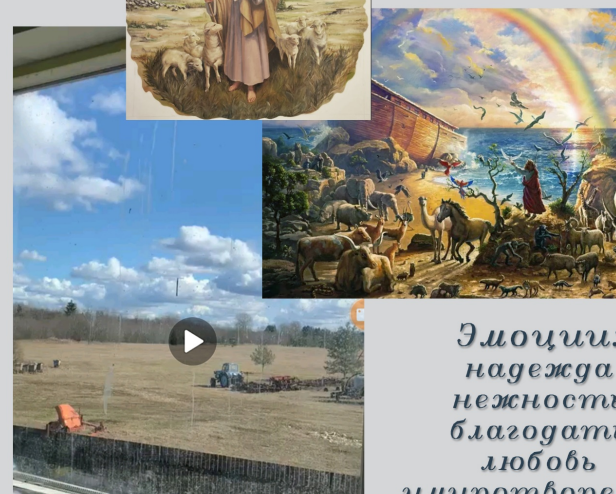
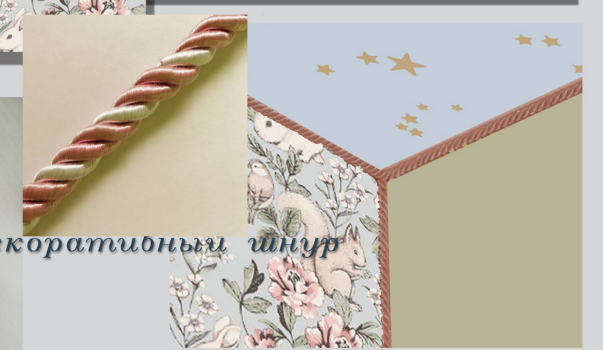
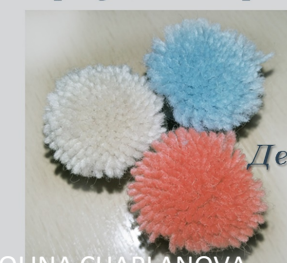
Условные знаки свыше

Вдохновляющие образы

Материалы в большой комнате



Образцы кобра



Эмоции:
надежда
нежность
благодать
любовь
умиротворение

POLINA CHAPLANOVA



polinachaplanova.com



polinachaplanova@bk.ru



+7(903)792-34-98



@polina_chaplanova_design

Недостатки коллажа

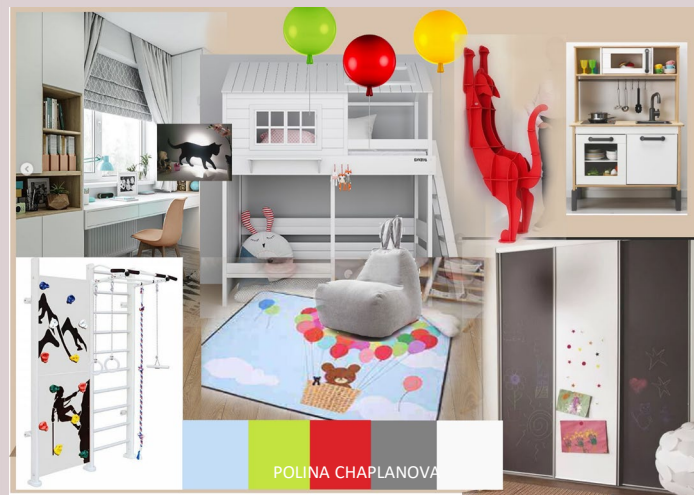
1. Не каждый клиент поймет по коллажу как будет выглядеть интерьер.
2. Если делать коллаж в перспективе как 3D. То это долгий процесс, быстрее делегировать и отдать визуализатору.
3. Если сложное помещение, то может и сам дизайнер до конца не понять как будет выглядеть интерьер.
4. Даже самой крутой коллаж 3D, не будет выглядеть как фотография, а 3D может.
5. Не сразу получится у всех сделать коллаж как у профессионалов, но не факт, что это и надо.



Коллажи для разных задач

- коллажи атмосферные
- коллажи для дизайн проекта
- коллажи для визуализатора
- коллажи для смежников
- коллажи отделочных материалов, тканей, обоев.





polinachaplanova.com



polinachaplanova@bk.ru



+7(903)792-34-98



@polina_chaplanova_design



Стилистическое решение 3



OLGA KUSHNAREVA-LEONE

Скамейка

Стилистическое решение кухни 2



Стилистическое решение кухни 1

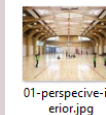


Стилистическое решение 1

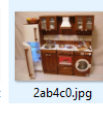


Стилистическое решение 2

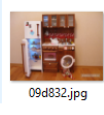
2.2 Комната девочки



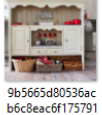
01-perspective-interior.jpg



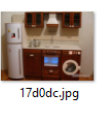
2ab4c0.jpg



09d832.jpg



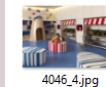
9b5665d80536ac b6c8eac6f175791 fcb.jpg



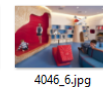
17d0dc.jpg



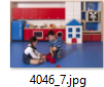
22.jpg



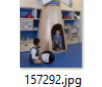
4046_4.jpg



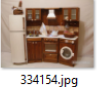
4046_6.jpg



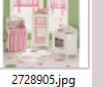
4046_7.jpg



157292.jpg



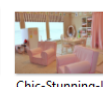
334154.jpg



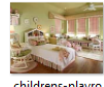
2728905.jpg



charming-diy-kit



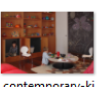
Chic-Stunning-In



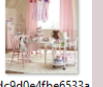
childrens-playro



Childs-neutral-b



contemporary-ki



dc9d0e4f6e533a



633325569546989



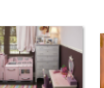
Adellaandco.co



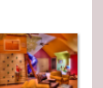
Aqua-maringe-t



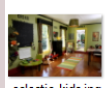
attic-playroom-f



Best-Pink-Girl-PI



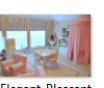
ByZ2fSUNW3.jpg



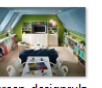
eclectic-kids.jpg



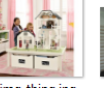
eeaf74.jpg



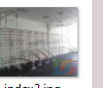
Elegant-Pleasant



green-designrutz



img-thing.jpg



index2.jpg



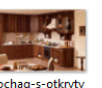
Multi-purpose



neutral-playroo



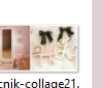
Nice-Pink-Girl-PI



ochag-s-otkryty



PARTY.jpg



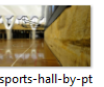
Picnik-collage21.



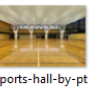
sportkompleks_s



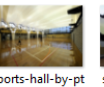
Sports Hall.jpg



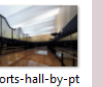
sports-hall-by-pt



sports-hall-by-pt

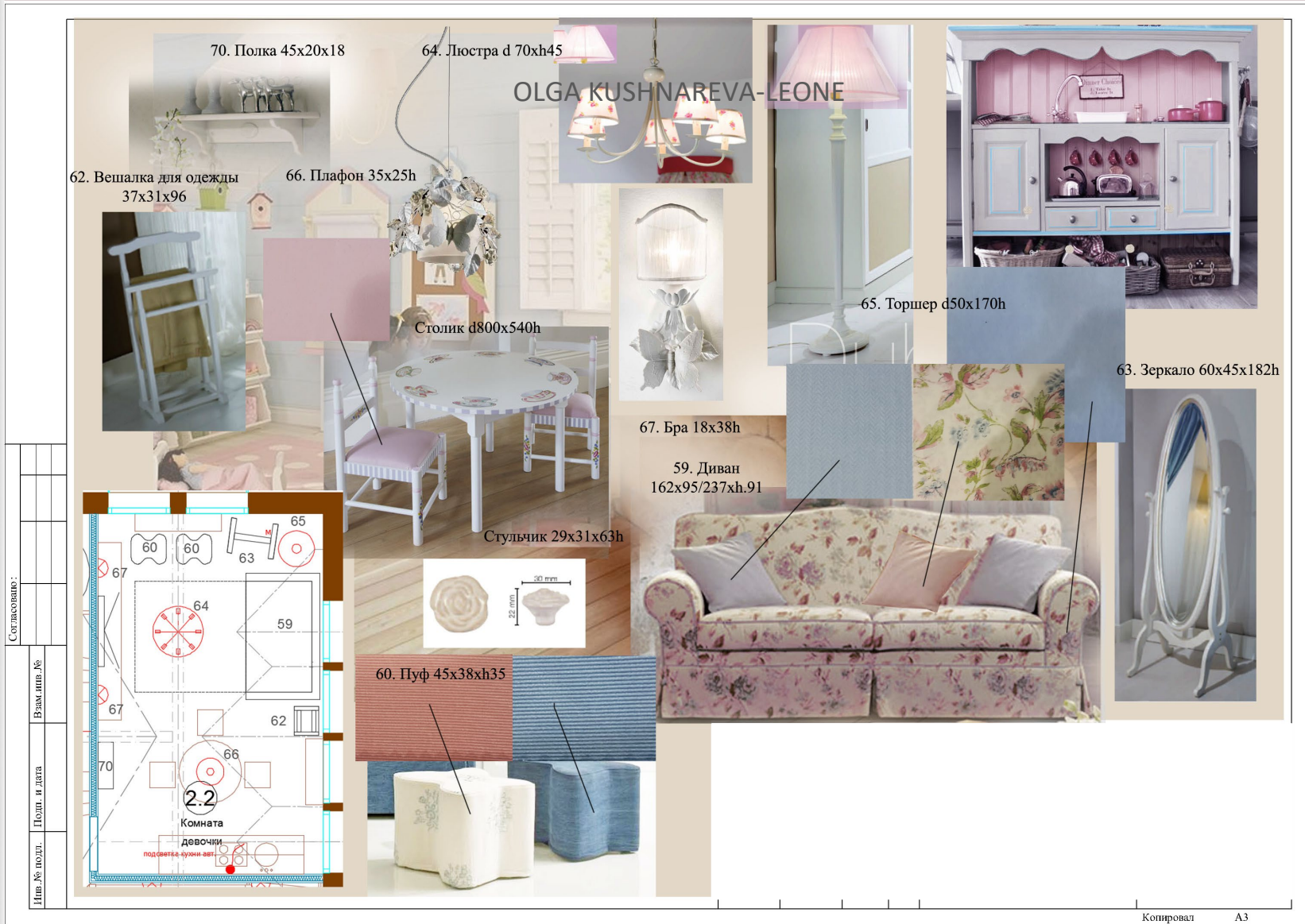


sports-hall-by-pt



sports-hall-by-pt





Спальня, Лоджия, Гардеробная, помещение 1, 1.1, 1.2



polinachaplanova.com



polinachaplanova@bk.ru



+7(903)792-34-98



@polina_chaplanova_design

Вывод:

Можно отказаться от эскизов и визуализаций, но КОЛЛАЖИ тогда должны быть понятными и доносить ту идею, которая была заложена, и тогда они станут настоящими помощниками в работе на создании дома мечты Заказчика.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!



ПОЛИНА ЧАПЛАНОВА

дизайнер интерьера

Для связи:



polinachaplanova.com



polinachaplanova@bk.ru



[+7\(903\)792-34-98](tel:+7(903)792-34-98)



[@polina_chaplanova_design](https://www.instagram.com/polina_chaplanova_design)