

 **BANCI** FIRENZE
illuminazione e arredamento

NEWS/



Luci alla Ribalta 2007

NEWS

In queste pagine presentiamo tutte le novità proposte nel 2006 / 07:

l'aggiornamento del nostro mondo,
del nostro concetto di casa e di decorazione.

Lampade, naturalmente,

ma anche tavoli, sedie, specchi, mobili

e perfino frontali per il caminetto.

È la “casa Banci”,

una casa che esprime il dialogo tra forma e materia:

un gioioso connubio tra tradizione e modernità,

con un consapevole uso di materiali e funzioni.

Risulta così naturale sfogliare i cataloghi Banci,

dalla Tradizione all'Immaginazione

attraverso la Metamorfosi e la Naturalezza,

in un'armoniosa fusione di stili, forme e colori.

Banci, tutto iniziò nel 1899.

NEWS

These pages introduce all of the new items created in 2006/2007:

This is BANCI style. Our concept of home decoration.

Banci decoration includes lightings, tables, chairs, mirrors, furniture and frames for fireplaces.

This is the “House of Banci”: shapes and material join together and the result is a union between tradition and modernity through a conscious use of materials and functions.

It is so simple to turn over the pages of Banci's catalogues, from Tradizione to Immaginazione through Metamorfosi and Naturalezza in a mix of styles, shapes and colours.

Banci, everything started in 1899.

illuminazione • lightings

Lampadari Chandeliers



12.3429
pag. 6



03.0646
pag. 7



03.1721
pag. 8



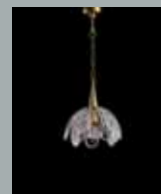
08.2921
pag. 9



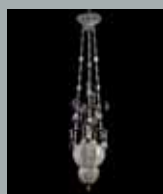
10.3275
pag. 10



10.1277
pag. 11



15.1729
pag. 12



15.1739
pag. 12



12.8350
pag. 44



11.2038
pag. 48

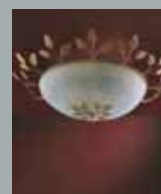
Plafoniere Ceiling fixtures



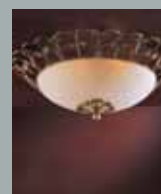
73.7739
pag. 13



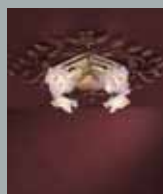
77.7390
pag. 13



75.8134
pag. 24



75.8133
pag. 24



75.0963
pag. 25



75.7655
pag. 45

Appliques Wall-brackets



39.5493
pag. 25



39.6063
pag. 25



32.2366
pag. 26



39.9188
pag. 27



39.8351
pag. 44



39.5037
pag. 49

Lampade da tavolo Table lamps



55.5221
pag. 14



56.5220
pag. 14



55.5220
pag. 14



55.7537
pag. 15



55.2242 - 55.2241
pag. 15



55.1701
pag. 27



62.8354
pag. 45



55.6444
pag. 50



55.6445
pag. 50

Lampade da terra Floor lamps



55.5222
pag. 14



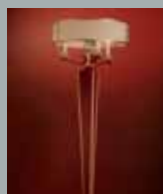
64.5829
pag. 16



55.3059
pag. 17



55.1350
pag. 28



64.7190
pag. 29



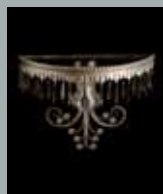
55.7191
pag. 29



64.6455
pag. 51

INDEX

Consolle e Tavoli
Consoles and tables



87.8746
pag. 18



88.0471
pag. 18



87.0472
pag. 18



88.0537
pag. 20



87.8762
pag. 34



88.8697
pag. 35



87.8427
pag. 36



88.2777
pag. 38



88.3567
pag. 40



87.8739
pag. 19



87.8740
pag. 19



87.8421
pag. 37



88.8425
pag. 37



88.2888
pag. 38



87.2828
pag. 38



87.8688 - 91.8689
pag. 39



87.9681
pag. 39



87.3568
pag. 40



87.1762
pag. 41



87.1763
pag. 41



85.2626
pag. 53

Specchierine e Specchi
Table mirrors and mirrors



90.9169
pag. 21



90.9069
pag. 21



90.9033
pag. 21



90.9263
pag. 34



90.5788
pag. 30



90.8064
pag. 31



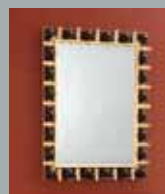
90.8062
pag. 32



90.8063
pag. 32



90.8061
pag. 33



90.9097
pag. 35



90.9052
pag. 36



90.4444
pag. 52



90.4445
pag. 52

Complementi di arredo
Complementary items



91.5568
pag. 54



91.5572
pag. 54



84.7830
pag. 55



84.7444
pag. 55



84.1122
pag. 56

La Tradizione





12.3429

9E14 (9x40 W max)

h. 75 cm. (95) 29 " 1/2 (37" 3/8)

ø 75 cm. 29" 1/2

Kg. 16,2

Ferro, Ottone, Vetro, Cristallo, Tessuto - Iron, Brass, Glass, Crystal, Fabric
ORO CONSUMATO E ARGENTO - DISTRESSED GOLD AND SILVER

Design: Studio Banci





03.0646

12E14 (12x60 W Max)

h 90 cm. 35" 3/8

Ø 68 cm. 26" 3/4

Kg. 13,5

Ferro, Cristallo - Iron, Crystal

ORO E ARGENTO - GOLD AND SILVER

Design: Studio Banci

03.1721

6E14 (6x60 W max)

h. 50 cm. (70) 19" 5/8 (27" 1/2)

Ø 54 cm. 21" 1/4

Kg. 4,6

Ferro, Vetro, Cristallo - Iron, Glass, Crystal

ORO, CRY TOCCO FUME' - GOLD, CRY SMOKED TOUCH

Design: Studio Banci



★ **08.2921**

8E14 (8x60 W max)

h. 71 cm. (91) 28" (35" 7/8)

Ø 70 cm. 27" 1/2

Kg. 7,2

Ferro, Vetro, Cristallo - Iron, Glass, Crystal

ORO, CRY TOCCO AMBRA - GOLD, CRY AMBER TOUCH

Design: Studio Banci

08.2621

6E14 (6x60 W max)

h. 71 cm. (91) 28" (35" 7/8)

Ø 70 cm. 27" 1/2

Kg. 5,4

Design: Studio Banci



37.2141

pag. 26 "la Tradizione"

10.3275

6E14 (6x60 W max)

h. 65 cm. (89 25" 5/8 (35"))

ø 78 cm. 30" 3/4

Kg. 10

Ferro - Iron

ORO - GOLD

Design: Studio Banci





10.1277

4E14 (4x60 W Max)

h 53 cm. (76) 20" 7/8 (30")

Ø 42 cm. 16" 1/2

Kg. 6,5

Ferro, Ottone, Vetro, Porcellana - Iron, Brass, Glass, Porcelain

ORO - GOLD

Design: Studio Banci



15.1729

1E27 100 W Max

h 32 cm. (55) 12" 1/2 (21" 5/8)

Ø 28 cm. 11"

Kg. 2,7

Ferro, Ottone, Cristallo, Vetro - Iron, Brass, Crystal, Glass

ORO, CRY TOCCO AMBRA - GOLD, CRY AMBER TOUCH

Design: Studio Banci



15.1739

1E27 100 W Max

h 106 cm. (129) 41" 3/4 (50" 3/4)

Ø 26 cm. 10" 1/4

Kg. 4,7

Ferro, Cristallo, Vetro - Iron, Crystal, Glass

ORO CONSUMATO, CRY TOCCO AMETISTA -

DISTRESSED GOLD, CRY AMETHYST TOUCH

Design: Studio Banci



73.7739

6E14 (6x60 W Max)

h 36 cm. 14" 1/8

Ø 53 cm. 20" 7/8

Kg. 12,7

Ferro, Cristallo, Vetro - Iron, Crystal, Glass

ORO - GOLD

Design: Studio Banci



77.7390

6E14 (6x60 W Max)

h 37 cm. 14" 1/2

Ø 52 cm. 20" 1/2

Kg. 12

Ferro, Cristallo, Vetro - Iron, Crystal, Glass

ORO - GOLD

Design: Studio Banci



55.5222

6E14 (6x60 W Max)

h 151 cm. 59" 1/2

- 30x30 cm. 11" 3/4 x 11" 3/4

Kg. 22,5

Ferro, Cristallo, Tessuto - Iron, Crystal, Fabric

ARGENTO, CRY TOCCO FUME' - SILVER, CRY SMOKED TOUCH

Design: Hammoud Monzer



55.5221

1E27 100 W Max

h 45 cm. 17" 3/4

- 23x23 cm. 9"x9"

Kg. 5

Ferro, Cristallo, Vetro, Tessuto - Iron, Crystal, Glass, Fabric

ORO, CRY TOCCO AMBRA - GOLD, CRY AMBER TOUCH

Design: Hammoud Monzer

55.5220

1E14 40W Max

h 33 cm. 13"

- 12x12 cm. 4" 3/4 x 4" 3/4

Kg. 2,5

Ferro, Cristallo, Tessuto - Iron, Crystal, Fabric

ARGENTO, CRY TOCCO AMETISTA

SILVER, CRY AMETHYST TOUCH

Design: Hammoud Monzer



56.5220

1E14 40W Max

h 33 cm. 13"

- 12x12 cm. 4" 3/4 x 4" 3/4

Kg. 2,5

Ferro, Cristallo - Iron, Crystal

ORO, CRY TOCCO VERDE

GOLD, CRY GREEN TOUCH

Design: Hammoud Monzer



55.7537

1E27 100 W Max

h 77,5 cm. 30" 1/2

Ø 48 cm. 18" 7/8

Kg. 5

Ferro, Ottone, Legno, Cristallo, Vetro,
Tessuto, PVC

Iron, Brass, Wood, Crystal, Glass,
Fabric, PVC

ORO - GOLD

Design: Studio Banci



55.2242

4E14 (4x40 W max)

h. 49 cm. 19" 3/8

Ø 43 cm. 17"

Kg. 3,4

Ferro, Ottone, Vetro, Cristallo, Tessuto, Pvc -
Iron, Brass, Glass, Crystal, Fabric, PVC

ORO, CRY TOCCO ROSA - GOLD, CRY PINK TOUCH

Design: Studio Banci

55.2241

1E27 60 W max

h. 42 cm. 16" 1/2

Ø 23 cm. 9"

Kg. 1,2

Ferro, Ottone, Vetro, Cristallo,
Tessuto, Pvc -

Iron, Brass, Glass, Crystal, Fabric, PVC

ORO, CRY TOCCO ROSA - GOLD,

CRY PINK TOUCH

Design: Studio Banci



64.5829

6E14 (6x60 W max)

h. 198 cm. 78"

Ø 70 cm. 27"1/2

Kg. 18,3

Ferro, Vetro, Cristallo - Iron, Glass, Crystal

ORO, CRY TOCCO NERO - GOLD, CRY BLACK TOUCH

Design: Studio Banci



12.5828

pag. 113 "la Tradizione"



55.3059

1E27 100 W Max

h 152 cm. 59" 7/8

- 70x43 cm. 27" 1/2 x 17"

Kg. 3,1

Ferro, Ottone, Tessuto, PVC - Iron, Brass, Fabric, PVC

GRIGIO / RUGGINE E OTTONE SPAZZOLATO

GREY / RUST AND BRUSHED BRASS

Design: Studio Banci

87.8746

h 39 cm. 15" 3/8

- 51x21 cm. 20"x8" 1/4

Kg. 4,5

Ferro, Cristallo, Vetro -

Iron, Crystal, Glass

ARGENTO, CRY TOCCO AMETISTA

SILVER, CRY AMETHYST TOUCH

Design: Hammoud Monzer

**88.0471**

h 35 cm. 13" 3/4

- 43x21 cm. 17" x 8" 1/4

Kg. 9

Ferro, Ottone, Marmo, Cristallo

Iron, Brass, Marble, Crystal

GRIGIO/RUGGINE, ORO,

MARMO BIANCO

GREY/RUST, GOLD, WHITE MARBLE

Design: Hammoud Monzer

**87.0472**

h 34 cm. 13" 3/8

- 43x21 cm. 17" x 8" 1/4

Kg. 4

Ferro, Vetro - Iron, Glass

ORO E ARGENTO

GOLD AND SILVER

Design: Hammoud Monzer





87.8739

h 67 cm. 26" 3/8

Ø 67cm. 26" 3/8

Kg. 24,5

Ferro, Marmo, Cristallo, Vetro

Iron, Marble, Crystal, Glass

ARGENTO, MARMO BOTTICINO,

CRY TOCCO AMETISTA

SILVER, BOTTICINO MARBLE,

CRY AMETHYST TOUCH

Design: Hammoud Monzer



87.8740

h 67 cm. 26" 3/8

Ø 67cm. 26" 3/8

Kg. 24,5

Ferro, Cristallo, Vetro -

Iron, Crystal, Glass

ORO - GOLD

Design: Hammoud Monzer



88.0537

h. 82 cm. - 32" 1/4

- 120x42 cm. 47" 1/4 x 16" 1/2

Kg. 54,2

Ferro, Ottone, Marmo - Iron, Brass, Marble

NERO OPACO E ORO, MARMO NERO MARQUINIA

MATT BLACK AND GOLD, BLACK MARQUINIA MARBLE

Design: Studio Banci

90.9069 "Medusa"

h. 51 cm. 20"

- 47x12 cm. 18"1/2 x 4" 3/4

Kg. 9

Ferro, Vetro, Cristallo - Iron, Glass, Crystal
ORO CONSUMATO, CRY TOCCO NERO
DISTRESSED GOLD, CRY BLACK TOUCH
Design: Hammoud Monzer



90.9169 "Morphee"

h. 58 cm. 22" 7/8

- 38x12 cm. 15" x 4" 3/4

Kg. 8,9

Ferro, Vetro, Cristallo - Iron, Glass, Crystal
ORO CONSUMATO, CRY TOCCO NERO
DISTRESSED GOLD, CRY BLACK TOUCH
Design: Hammoud Monzer

90.9033

h. 58 cm. 22" 7/8

- 32x12 cm. 12" 5/8 x 4" 3/4

Kg. 6,3

Ferro, Vetro - Iron, Glass
ORO CONSUMATO - DISTRESSED GOLD
Design: Studio Banci



La Meta morfo si









75.0963

5G9 Hal (5x60 W Max)

h 16 cm. 6" 1/4

- 60x60 cm. 23" 5/8x 23" 5/8

Kg. 5,8

Ferro, Cristallo, Vetro - Iron, Crystal, Glass

ORO CONSUMATO - DISTRESSED GOLD

Design: Studio Banci



39.5493

1G9 Hal 75 W Max

h 39 cm. 15" 3/8

- 11,5x13,5 cm. 4" 1/2 x 5" 3/8

Kg. 1,7

Ferro, Ottone, Vetro - Iron, Brass, Glass

GRIGIO/RUGGINE E OTTONE SPAZZOLATO

GREY/RUST AND BRUSHED BRASS

Design: Studio Banci



39.1495

pag. 143 "la Metamorfosi"



39.6063

1E27 100 W Max

h 40 cm. 15" 3/4

- 25x8,5 cm. 9" 7/8 x 3" 3/8

Kg. 3,5

Ferro, Cristallo - Iron, Crystal

ORO CONSUMATO - DISTRESSED GOLD

Design: Studio Banci



32.2366 "Cascade"

1E27 Hal 150 W max

h. 28 cm. 11"

- 25x25 cm. 9" 7/8 x 9" 7/8

Kg. 3,8

Ferro, Alluminio, Vetro, Cristallo -

Iron, Aluminium, Glass, Crystal

NICKEL SATINATO - SATINED NICKEL

Design: Hammoud Monzer

55.1701

1E14 60 W Max

h 61 cm. 24"

Ø 18 cm. 7"

Kg. 1,5

Ferro, Tessuto, PVC

Iron, Fabric, PVC

ORO CONSUMATO

DISTRESSED GOLD

Design: Studio Banci

**★ 39.9188**

8E14 (8x40 W Max)

h 107 cm 42"1/8

- 82x27 cm 32"1/4x10"5/8

Kg. 3,9

Ferro, Tessuto, PVC - Iron, Fabric, PVC

FINITURA ANTICA - ANTIQUE FINISH

Design: Studio Banci

39.9133

3E14 (3x40 W Max)

h 44 cm 17"3/8

- 30x19,5 cm 11"7/8x7"5/8

Kg. 1,2

Design: Studio Banci



55.1350

1E27 100 W Max

h 185 cm. (Max 221 cm) 72" 7/8 (87")

- 148x43,5 cm. 58" 1/4 x 17" 1/8

Kg. 15

Ferro, Marmo, Pelle, Tessuto, PVC - Iron, Marble, Leather, Fabric, PVC

RUGGINE, PELLE MARRONE CHIARA E MARMO BOTTICINO

RUST, LIGHT BROWN LEATHER AND BOTTICINO MARBLE

Design: Studio Banci

64.7190 "Tria"

1E27 Hal 250 W Max

3E14 (3x60 W Max)

h 190 cm. 74" 3/4

Ø 61 cm. 24"

Kg. 25

Ferro, Ottone, Marmo, Cristallo, Vetro

Iron, Brass, Marble, Crystal, Glass

ROSSO RUVIDO, ORO,

MARMO ROSSO LAGUNA

ROUGH RED, GOLD,

RED LAGUNA MARBLE

Design: Studio Banci

55.7191 "Tria"

3E14 Hal (3x100 W Max)

h 190 cm. 74" 3/4

Ø 61 cm. 24"

Kg. 21,5

Ferro, Ottone, Marmo, Cristallo, Tessuto, PVC

Iron, Brass, Marble, Crystal, Fabric, PVC

GRIGIO / RUGGINE, OTTONE SPAZZOLATO,

MARMO BOTTICINO

GREY / RUST, BRUSHED BRASS,

BOTTICINO MARBLE

Design: Studio Banci



90.5788

h 156 cm. 61" 3/8

- 75x4 cm. 29"1/2x1"1/2

Kg. 18,9

Ferro, Vetro - Iron, Glass

ORO CONSUMATO - DISTRESSED GOLD

Design: Studio Banci



90.8064

h 226 cm. 89"

· 136x6 cm. 53" 1/2 x 2" 3/8

Kg. 62

Ferro, Cristallo, Vetro - Iron, Crystal, Glass

ARGENTO CONSUMATO E NERO, CRY TOCCO AMETISTA

DISTRESSED SILVER AND BLACK, CRY AMETHYST TOUCH

Design: Hammoud Monzer



90.8062

Ø 132 cm. 52"

· 6 cm. 2"

Kg. 19,2

Ferro, Vetro, Cristallo, Legno - Iron, Glass, Crystal, Wood

ORO CONSUMATO E ARGENTO CONSUMATO

DISTRESSED GOLD AND DISTRESSED SILVER

Design: Hammoud Monzer

90.8063

Ø 133 cm. 52" 3/8

· 4 cm. 1" 1/2

Kg. 21

Ferro, Cristallo, Vetro - Iron, Crystal, Glass

ORO CONSUMATO E ARGENTO CONSUMATO

DISTRESSED GOLD AND DISTRESSED SILVER

Design: Hammoud Monzer





90.8061

Ø 120 cm. 47"1/4

· 5 cm. 2"

Kg. 20

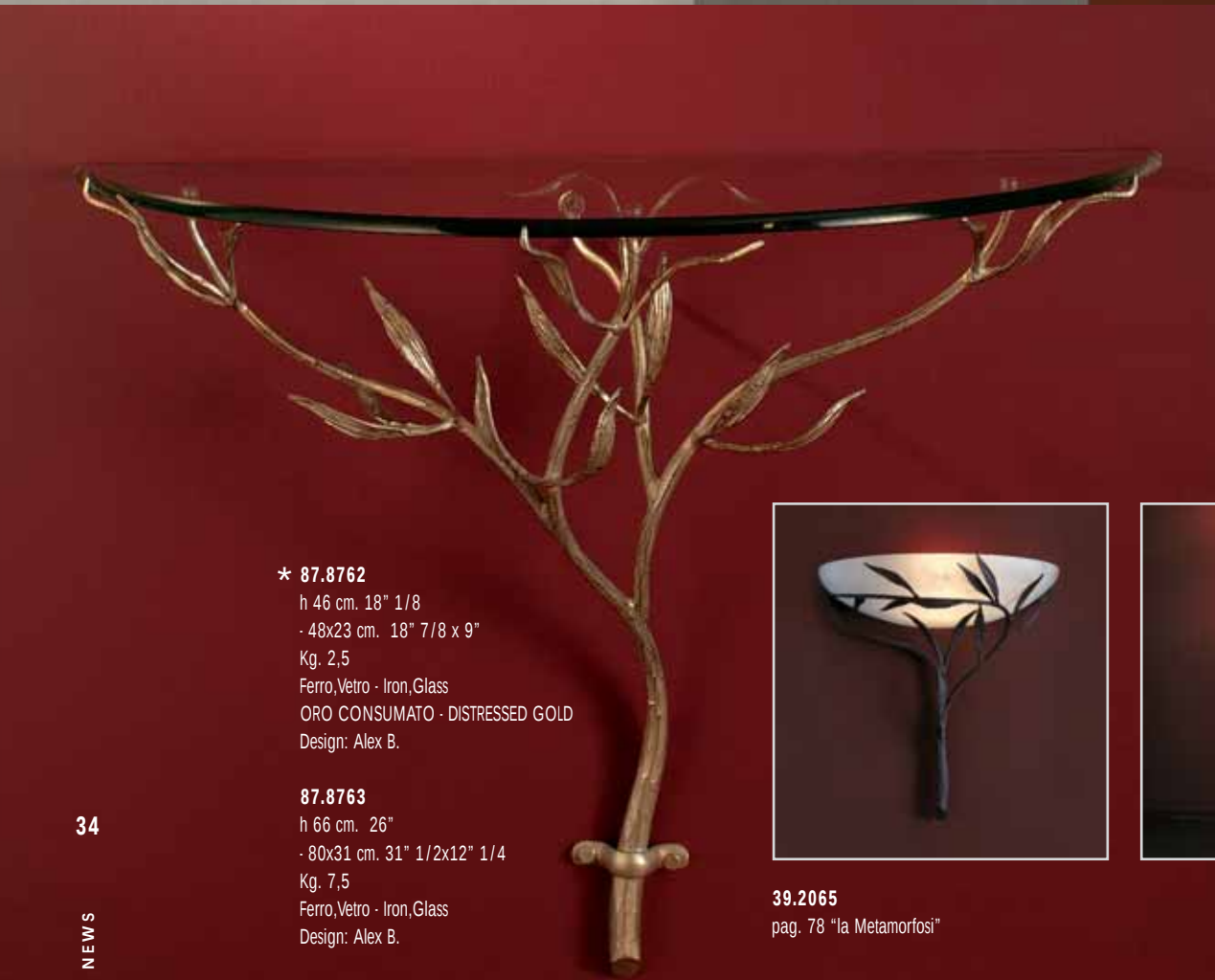
Ferro, Cristallo, Vetro, Legno - Iron, Crystal, Glass, Wood

ORO - GOLD

Design: Studio Banci



90.9263 "Eden"
h. 52 cm. 20" 1/2
- 50x12 cm. 19" 5/8 x 4" 7/8
Kg. 5
Ferro, Marmo, Vetro
Iron, Marble, Glass
ORO CONSUMATO, MARMO
VERDE GUATEMALA
DISTRESSED GOLD, GREEN
GUATEMALA MARBLE
Design: Hammoud Monzer



★ **87.8762**
h 46 cm. 18" 1/8
- 48x23 cm. 18" 7/8 x 9"
Kg. 2,5
Ferro, Vetro - Iron, Glass
ORO CONSUMATO - DISTRESSED GOLD
Design: Alex B.

87.8763
h 66 cm. 26"
- 80x31 cm. 31" 1/2 x 12" 1/4
Kg. 7,5
Ferro, Vetro - Iron, Glass
Design: Alex B.



39.2065
pag. 78 "la Metamorfosi"



64.2063
pag. 183 "la Metamorfosi"



90.9097

h. 77 cm. 30" 1/4

- 58x4 cm. 22" 7/8 x 1" 1/2

Kg. 8,5

Ferro, Vetro, Cristallo

Iron, Glass, Crystal

ORO CONSUMATO,

CRY TOCCO NERO

DISTRESSED GOLD,

CRY BLACK TOUCH

Design: Luca Bojola



88.8697

h 110,5 cm. 43" 1/2

- 65,5x27 cm. 25" 3/4 x 10" 5/8

Ferro, Marmo, Vetro - Iron, Marble, Glass

ORO CONSUMATO, MARMO NERO

PORTORO, CRY TOCCO NERO

DISTRESSED GOLD, BLACK PORTORO

MARBLE, CRY BLACK TOUCH

Design: Luca Bojola



90.9052

h. 73 cm. 28" 3/4
 - 73x73 cm. 28" 3/4 x 28" 3/4
 Kg. 15,8
 Ferro, Vetro - Iron, Glass
 ORO - GOLD
 Design: Studio Banci



87.8427

h. 93 cm. 36" 5/8
 - 140x54 cm. 55" 1/8 x 21" 1/4
 Kg. 49,7
 Ferro, Vetro - Iron, Glass
 ORO - GOLD
 Design: Studio Banci



88.8425

h. 56,5 cm. 22" 1/4

- 63x63 cm. 24" 7/8 x 24" 7/8

Kg. 27

Ferro, Marmo - Iron, Marble

ARGENTO CONSUMATO, MARMO NERO MARQUINIA

DISTRESSED SILVER, BLACK MARQUINIA MARBLE

Design: Studio Banci



87.8421

h. 42 cm. 16" 1/2

- 130x68 cm. 51" 1/8 x 26" 3/4

Kg. 32,2

Ferro, Vetro - Iron, Glass

ORO - GOLD

Design: Studio Banci



88.2777

h 88 cm. 34" 5/8

- 121,5x31 cm. 47" 7/8 x 12" 1/8

Kg. 29,1

Ferro, Marmo - Iron, Marble

ORO CONSUMATO E

MARMO NERO PORTORO

GOLD AND BLACK PORTORO MARBLE

Design: Studio Banci



88.2888

h 55 cm. 21" 5/8

- 58x58 cm. 22" 7/8 x 22" 7/8

Kg. 12,2

Ferro - Iron

ORO E NERO - GOLD AND BLACK

Design: Studio Banci



87.2828

h 46 cm. 18" 1/8

- 58,5x58,5 cm. 23"x23"

Kg. 11,2

Ferro, Vetro - Iron, Glass

ORO E NERO, VETRO BIANCO

GOLD AND BLACK, WHITE GLASS

Design: Studio Banci



87.8688

h 76 cm. 31" 5/8

- 200x100 cm. 78" 3/4x39" 3/8

Kg. 118

Ferro, Vetro, Pelle - Iron, Glass, Leather

ORO CONSUMATO, PELLE NERA - DISTRESSED GOLD, BLACK LEATHER

Design: Studio Banci

91.8689

h 92 cm. 36" 1/4

- 43x45 cm. 16" 7/8x17" 3/4

Kg. 9

Ferro - Iron

ORO CONSUMATO - DISTRESSED GOLD

Design: Studio Banci



87.9681

h. 46,5 cm. 18" 1/4

- 122x66 cm. 48"x26"

Kg. 35

Ferro - Iron

ORO CONSUMATO - DISTRESSED GOLD

Design: Studio Banci



88.3567

h 78 cm. 30" 3/4

132x44 cm. 52"x17" 3/8

Kg. 64,3

Ferro, Marmo - Iron, Marble

ARGENTO CONSUMATO E ROSSO, MARMO GIALLO SIENA

DISTRESSED SILVER AND RED, YELLOW SIENA MARBLE

Design: Hammoud Monzer



*** 87.3568**

h 78 cm. 30" 3/4

Ø 110 cm. 43" 1/4

Kg. 98

Ferro, Vetro - Iron, Glass

ORO CONSUMATO E ARGENTO CONSUMATO

DISTRESSED GOLD AND DISTRESSED SILVER

Design: Studio Banci

87.3561

h 46 cm. 18" 1/8

125x74 cm. 49" 1/4 x 29" 1/8

Kg. 47,5

Ferro, Vetro - Iron, Glass

Design: Studio Banci



★ **87.1762**

h. 45 cm. 17" 3/4
 - 125x70 cm. 49" 3/4 x 27" 1/2
 Kg. 31,5
 Ferro, Vetro - Iron, Glass
 NERO, ORO E ARGENTO
 BLACK, GOLD AND SILVER
 Design: Studio Banci

87.1767

h 76 cm. 30"
 - 125x45 cm. 49" 1/4 x 17" 3/4
 Kg. 48
 Ferro, Vetro - Iron, Glass
 Design: Studio Banci

87.1768

h 79 cm. 31"
 - 190x90 cm. 74" 3/4 x 35" 1/2
 Kg. 90
 Ferro, Vetro - Iron, Glass
 Design: Studio Banci



87.1763

h 47 cm. 18" 1/2
 - 130x75 cm. 51" x 29" 1/2
 Kg. 46
 Ferro, Vetro - Iron, Glass
 ORO CONSUMATO - DISTRESSED GOLD
 Design: Studio Banci

La Naturalizza





12.8350

8G9 Hal (8x40 W Max)

h 45 cm. (75) 17"3/4 (29"1/2)

Ø 68 cm. 26" 3/4

Kg. 8,9

Ferro, Cristallo, Vetro - Iron, Crystal, Glass

VERDE, VETRO ROSSO / ORO

GREEN, RED / GOLD GLASS

Design: Studio Banci

**39.8351**

3G9 Hal (3x40 W Max)

h 68 cm. 26" 3/4

- 54x26 cm. 21"1/8 x 10" 1/8

Kg. 4

Ferro, Ottone, Vetro - Iron, Brass, Glass

VERDE E OTTONE LUCIDO, VETRO ROSSO / ORO

GREEN AND POLISHED BRASS, RED / GOLD GLASS

Design: Studio Banci





62.8354

5G9 Hal (5x40 W Max)
 h 87 cm. 34" 1/4
 Ø 52 cm. 20" 1/2
 Kg. 12,8
 Ferro, Ottone, Marmo, Vetro -
 Iron, Brass, Marble, Glass
 VERDE, MARMO ROSSO VERONA,
 VETRO ROSSO / ORO
 GREEN, RED VERONA MARBLE,
 RED / GOLD GLASS
 Design: Studio Banci



75.7655

6G9 Hal (6x60 W Max)
 1E27 100 W Max
 h 17 cm. 6" 3/4
 Ø 60 cm. 23" 5/8
 Kg. 5
 Ferro, Vetro - Iron, Glass
 ORO CONSUMATO
 DISTRESSED GOLD
 Design: Studio Banci







11.2038

6E14 (6x60 W Max)

h 66 cm. (90) 26" (35"1/2)

Ø 93 cm. 36" 5/8

Kg. 8,1

Ferro, Ottone, Cristallo - Iron, Brass, Crystal

ARGENTO CONSUMATO E OTTONE SPAZZOLATO

DISTRESSED SILVER AND BRUSHED BRASS

Design: Studio Banci



12.5048 "Rocco"
pag. 16 "l'Immaginazione"

39.5037

2E14 (2x40W max)

h. 45 cm. 17" 3/4

· 50x24 cm. 19" 5/8 x 9" 3/8

Kg. 2,8

Ferro, Vetro, Cristallo, Tessuto, PVC · Iron, Glass, Crystal, Fabric, PVC

ARGENTO E NERO LUCIDO, CRY TOCCO NERO

SILVER AND SHINY BLACK, CRY BLACK TOUCH

Design: Luca Bojola



55.6444

1E27 100 W Max
2 LED 1,4 W (Rosso)
h 77 cm. 30" 1/4
Ø 28 cm. 11"
Kg. 8,5

Ferro, Cristallo, Tessuto, PVC
Iron, Crystal, Fabric, PVC
ORO, PARALUME ROSSO
GOLD, RED SHADE
Design: Luca Bojola



55.6445

1E27 100 W Max
2 LED 1,4 W (Bianco)
h 76 cm. 30"
- 27x27 cm. 10" 5/8 x 10" 5/8
Kg. 8,8

Ferro, Cristallo, Tessuto, PVC
Iron, Crystal, Fabric, PVC
ARGENTO, PARALUME BIANCO
SILVER, WHITE SHADE
Design: Luca Bojola



64.6455 "Zarah"

1E14 Hal 100 W max

h. 176 cm. 69"1/4

Ø 36 cm. 14"1/8

Kg.22,4

Ferro, Alluminio, Vetro

Iron, Aluminium, Glass

NERO SATINATO E ORO

SATINED BLACK AND GOLD

Design: Luca Bojola



62.6454 "Zarah"

pag. 24 "l'Immaginazione"



90.4444 "Altea"

h 68 cm. 26"3/4

- 68x5,5 cm. 26"3/4 x 2"

Kg. 20,5

Ferro, Cristallo, Vetro - Iron, Crystal, Glass

DORATO A BAGNO, CRY NERO,

CRY SWAROSKY TRASPARENTI

GILDED, CRY BLACK, CLEAR SWAROVSKY CRY

Design: Studio Banci



90.4445 "Altea"

h 146 cm 57" 1/2

- 68x5,5 26"3/4 x 2"

Kg. 38

Ferro, Cristallo, Vetro - Iron, Crystal, Glass

CROMO, CRY NERO, CRY SWAROSKY TRASPARENTI-

CHROME, CRY BLACK, CLEAR SWAROVSKY CRY

Design: Studio Banci



85.2626 "Beans"

h 42 cm. 16" 1/2

- 132x72 cm. 52" x 28"3/8

Kg. 35,1

Ferro, Ottone, Vetro - Iron, Brass, Glass

ORO, VETRO FUMÉ - GOLD, SMOKED GLASS

Design: Luca Bojola



91.5568 "Agrippina"

Con fodera bianca - With white fabric

h. 71,5 cm. 28" 1/8

- 140,5x34 cm. 55"1/4 x 13" 3/8

Kg. 18,6

Ferro, Legno, Gommapiuma, Tessuto - Iron, Wood, Foam, Fabric

ORO - GOLD

Design: Luca Bojola

91.5569 "Agrippina"

Solo struttura in ferro - Only metal frame

h. 71,5 cm. 28" 1/8

- 140,5x34 cm. 55"1/4 x 13" 3/8

Kg. 18,6

Ferro - Iron

Design: Luca Bojola



91.5572 "Lucrezia"

Con fodera bianca e pelle

With white fabric and leather

h. 80,5 cm. 31" 3/4

- 40x53 cm. 15" 3/4 x 20" 7/8

Kg. 11

Ferro, Pelle, Legno, Gommapiuma, Tessuto

Iron, Leather, Wood, Foam, Fabric

ARGENTO, PELLE NERA

SILVER, BLACK LEATHER

Design: Luca Bojola

91.5573 "Lucrezia"

Struttura in ferro e pelle

Only metal frame and leather

h. 80,5 cm. 31" 3/4

- 40x53 cm. 15" 3/4 x 20" 7/8

Kg. 11

Ferro, Pelle - Iron, Leather

Design: Luca Bojola



84.7830 "Nerone"

h. 108 cm. 42" 1/2

- 137x23 cm. 54" x 9"

Kg. 74,5

Ferro, Ottone, Marmo - Iron, Brass, Marble

NERO RUVIDO, MARMO NERO MARQUINIA

ROUGH BLACK, BLACK MARQUINIA MARBLE

Design: Luca Bojola



84.7444

h. 94 cm. 37"

- 125x4 cm. 49"1/4 x 1"1/2

Kg. 15

Ferro - Iron

ORO - GOLD

Design: Luca Bojola

84.1122

h. 151 cm. 59"1/2

- 103x43 cm. 40"1/2 x 17"

Kg.70

Ferro, Legno, Tessuto - Iron, Wood, Fabric

MARRONE RUVIDO E GRIGIO-FERRO - ROUGH

BROWN AND IRON-GREY

Design: Luca Bojola



LEGENDA DEI SIMBOLI - SYMBOLS' INDEX

CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL CHARACTERISTICS

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN



Apparecchio di classe seconda (Doppio isolamento).
Indica che l'apparecchio è protetto in maniera doppia contro il contatto accidentale con parti in tensione da parte dell'utilizzatore.
Esclude e vieta la messa a terra.

Fixture of class II (Double insulation) means that the fixture has a double protection against the accidental contact with tension parts by the user.
Excludes and forbids the grounding.

Appareil de classe II (Double isolement).
Indique que l'appareil est protégé d'une double façon contre le contact accidentel avec des parties en tension de la part de l'utilisateur.
Exclut et interdit la mise à la terre

Artikel Klasse 2 (Doppelte Isolierung).
Gibt an, dass der Apparat auf zwei Art und Weise geschuetzt ist gegen unvorhergesehenen Kontakt des Benutzers mit Teilen in Spannung
Verbietet und schliesst die Dispersion in die Erde aus.



Apparecchio di classe terza.
Utilizza tensione inferiore a 50 Volts. Esclude e vieta la messa a terra.

Fixture of class III.
Employs tension lower than 50 volts.
Excludes and forbids the grounding.

Appareil de classe III
Utilise une tension inférieure à 50 Volts. Exclut et interdit la mise à la terre

Artikel Klasse 3
Spannung von weniger als 50 Volts benuetzen.
Verbietet und schliesst die Dispersion in die Erde aus.



Simbolo utilizzato per gli apparecchi non idonei all'installazione su superfici normalmente infiammabili (temperatura sulla base d'appoggio max 90° c).

Symbol Employed for fixtures not suitable for installation on normally inflammable surfaces (temperature on supporting base max. 90° c).

Symbole utilisé pour les appareils non adaptés à l'installation sur des superficies normalement inflammables (temperature sur le point d'appui max 90°c)

Symbol fuer Modelle untauglich fuer die Installation auf normalerweise entzuendbarenOberflaechen. (Temperatur auf der abzustellenden Oberflaeche max. 90°c)



ISTITUTO MARCHIO QUALITA'.
L'istituto del Marchio Italiano di Qualità è l'organo ufficiale che garantisce e controlla che gli apparecchi siano conformi alle norme CEI EN 60598.

QUALITY TRADE MARK
INSTITUTE.
The institute of Italian quality trade mark is the official organ that guarantees and controls that the fixtures are in conformity with the CEI EN 60598 norms.

INSTITUT LABEL DE QUALITÉ.
L'institut du Label italien de Qualité est l'organe officiel qui garantit et contrôle que les appareils soient conformes aux normes CEI EN 60598.

INSTITUT DER QUALITAETSMARKE.
Das Institut der italienischen Qualitätsmarke ist das oeffentliche Organ, welches garantiert und kontrolliert, dass die Modelle den Normen CEI EN 60598 entsprechen.



Articolo illustrato.

Item shown.

Article illustré

Illustrierter Artikel



Vedi articoli assortiti.

Matching items

Articles assortis

Zusammenpassende Artikel

TUTTI GLI APPARECCHI DI ILLUMINAZIONE DI NOSTRA PRODUZIONE SONO CONFORMI ALLE LEGGI N° 186 DEL 1.3.1968 E N° 791 DEL 18.10.1997, RELATIVE ALLA PRODUZIONE ED ALLE GARANZIE DI SICUREZZA. SONO PERTANTO IDONEI AD ESSERE UTILIZZATI IN IMPIANTI ESEGUITI SECONDO LE DISPOSIZIONI DELLA LEGGE 46/90.

DAL 1 GENNAIO 1997 I NOSTRI APPARECCHI RIPORTANO OBBLIGATORIAMENTE LA MARCATURA **CE** IN ETICHETTA, SECONDO LE DIRETTIVE BASSA TENSIONE 73/23 E 93/68, CHE PERMETTONO LA LIBERA CIRCOLAZIONE NEI PAESI CEE.

TALE MARCATURA, APPOSTA SOTTO L'ESCLUSIVA RESPONSABILITÀ DEL PRODUTTORE, RAPPRESENTA UN'IMPLICITA GARANZIA DI QUALITÀ.

ALL OUR LIGHTING FIXTURES CONFORM TO LAWS N° 186 OF 1.3.1968 AND N° 791 OF 18.10.1997, RELATED TO THE PRODUCTION AND SECURITY GUARANTEE.

OUR LIGHTING FIXTURES ARE THEREFORE QUALIFIED TO BE EMPLOYED IN INSTALLATIONS EXECUTED ACCORDING TO THE LAW 46/90 PROVISIONS.

STARTING FROM JANUARY 1ST 1997, OUR FIXTURES MUST REPORT BY LAW THE **CE** BRAND, ACCORDING TO THE LOW TENSION 73/23 AND 93/68 NORMS, WHICH ALLOW THE FREE CIRCULATION IN THE CEE COUNTRIES.

THIS BRAND, AFFIXED UNDER THE EXCLUSIVE RESPONSABILITY OF MANUFACTURER, REPRESENTS AN IMPLICIT QUALITY GUARANTEE.

TOUS LES APPAREILS D'ILLUMINATION DE NOTRE PRODUCTION SONT CONFORMES AUX LOIS N° 186 DU 1.3.1968 ET N° 791 DU 18.10.1997, RELATIVES À LA PRODUCTION ET AUX GARANTIES DE SÉCURITÉ. ILS SONT PAR CONSÉQUENT ADAPTÉS À ÊTRE UTILISÉS DANS DES INSTALLATIONS RÉALISÉES SELON LES DISPOSITIONS DE LA LOI 46/90.

DEPUIS LE 1ER JANVIER 1997, TOUS NOS APPAREILS DOIVENT OBLIGATOIREMENT REPORTER SUR L'ETIQUETTE LE MARQUAGE **CE**, SELON LES DIRECTIVES BASSE TENSION 72/23 ET 93/67, QUI PERMETTENT LA LIBRE CIRCULATION DANS LES PAYS DE LA CEE.

CE MARQUAGE, PLACÉ SOUS LA RESPONSABILITÉ ESCLUSIVE DU PRODUCTEUR, REPRÉSENTE UNE GARANTIE IMPLICITE DE QUALITÉ.

ALLE UNSERE BELEUCHTUNGSKOERPER ENTSPRECHEN DEN GESETZEN NR. 186 VOM 1.3.1968 UND NR. 791 VOM 18.10.1997 BETREFFEND PRODUKTION UND SICHERHEITSGARANTIE. DIESELBEN SIND DAHER PERFEKT IN ANLAGEN EINZUSETZEN, WELCHE GEMAESS DEN VORSCHRIFTEN DES GESETZES 46/90 AUSGEFUEHRT WORDEN SIND.

SEIT 1. JANUAR 1997 WERDEN ALLE UNSERE MODELLE PFLICHTGEMAESS MIT EINER ETIKETTE **CE** MARKIERT, ENTSPRECHEND DEN ANWEISUNGEN FUEER DIE NIEDERSpannung 73/23 E 93/68, WELCHE DIE FREIE ZIRKULATION IN DEN EWG LAENDERN ERLAUBEN.

DIESE BEZEICHNUNG, UNTER ALLEINIGER VERANTWORTUNG DES FABRIKANTEN ANGEBRACHT, BEDEUTET EINE GARANTIE FUEER DIE QUALITAET.