

A bedroom interior featuring a large bed with a tufted headboard and footboard, a chandelier, and a wall with a dense floral pattern. The room is decorated with a green armchair, a small table with candles, and a dresser with a vase. The text "Нужны ли коллажи в дизайн проекте?" is overlaid in the center.

Нужны ли коллажи в дизайн
проекте?

POLINA CHAPLANOVA

ПОЛИНА ЧАПЛАНОВА

дизайнер интерьера

- Владелица дизайнерской студии "POLINA CHAPLANOVA DESIGN"
- Боле 15 лет создаю жилые и общественные интерьеры на территории России, Испании, Великобритании, Франции и на Ближнем Востоке.
- 12 лет опыта работы и реализации в сегменте ПРЕМИУМ класса.
- Создала и реализовала проект салона красоты, который победил в номинации «Лучший салон красоты РФ класса LUX».
- Член Союза Дизайнеров и Архитекторов.
- Вхожу в золотую сотню самых развивающихся дизайнеров России.
- Спикер образовательных программ.

Считаю, что ГЛАВНАЯ ЗАДАЧА дизайнера сделать так, что бы человек был счастлив у себя дома. Испытывал те эмоции, которые он хочет испытывать. А так же считаю важным делать проект максимально похожим на идею и что бы это реально было реализовать.



polinachaplanova.com



polinachaplanova@bk.ru



+7(903)792-34-98



[@polina_chaplanova_design](https://www.instagram.com/polina_chaplanova_design)

О ЧЕМ ПОГОВОРИМ:

- История коллажа
- Виды оформления коллажей
- Преимущества и недостатки
- Задача коллажа



Что такое коллаж? История.

Колла́ж (от фр. *collage* — приклеивание) — приём в искусстве, предполагающий соединение в одном произведении подчёркнуто разнородных элементов (различных по происхождению, материалу, контрастных по стилю и т. п.).

В изобразительном искусстве коллаж заключается в создании живописных или графических произведений путём наклеивания на какую-либо основу предметов и материалов, отличающихся от неё по цвету и фактуре.



Коллаж использует принцип совмещения разнородных материалов. В сферу искусства он был введён как формальный эксперимент кубистами, футуристами и дадаистами. На том этапе в изобразительных целях применялись обрывки газет, фотографий, обоев, наклеивались на холст куски ткани, щепки и т. п.

Работы первых коллажистов

Пабло Пикассо

"Натюрморт
с плетёным
стулом" 1912 г.



polinachaplanova.com



polinachaplanova@bk.ru



+7(903)792-34-98



@polina_chaplanova_design

Виды оформления коллажей

1. **Мудборд** (от английского Moodboard, «доска, коллаж настроения»).
2. **Общий** дизайн-борд по дому. Концептуальный.
3. **Подробный** по каждому помещению с конкретными предметами.
4. **Совмещенный** коллаж + 3д/ совмещенный коллаж + ручная подача

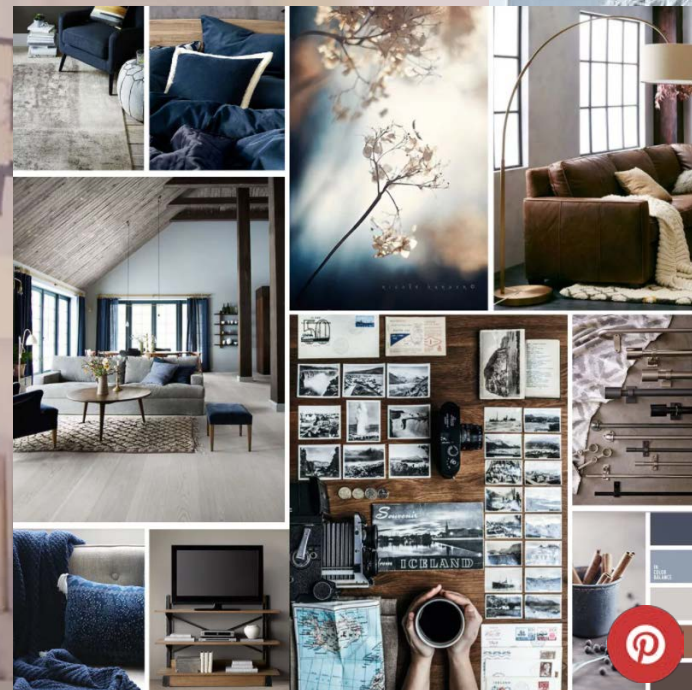
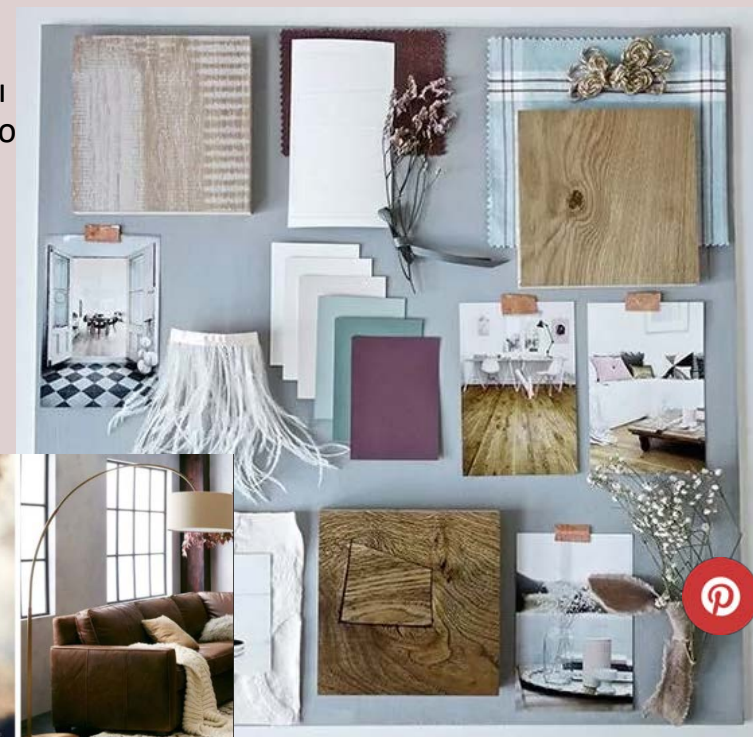
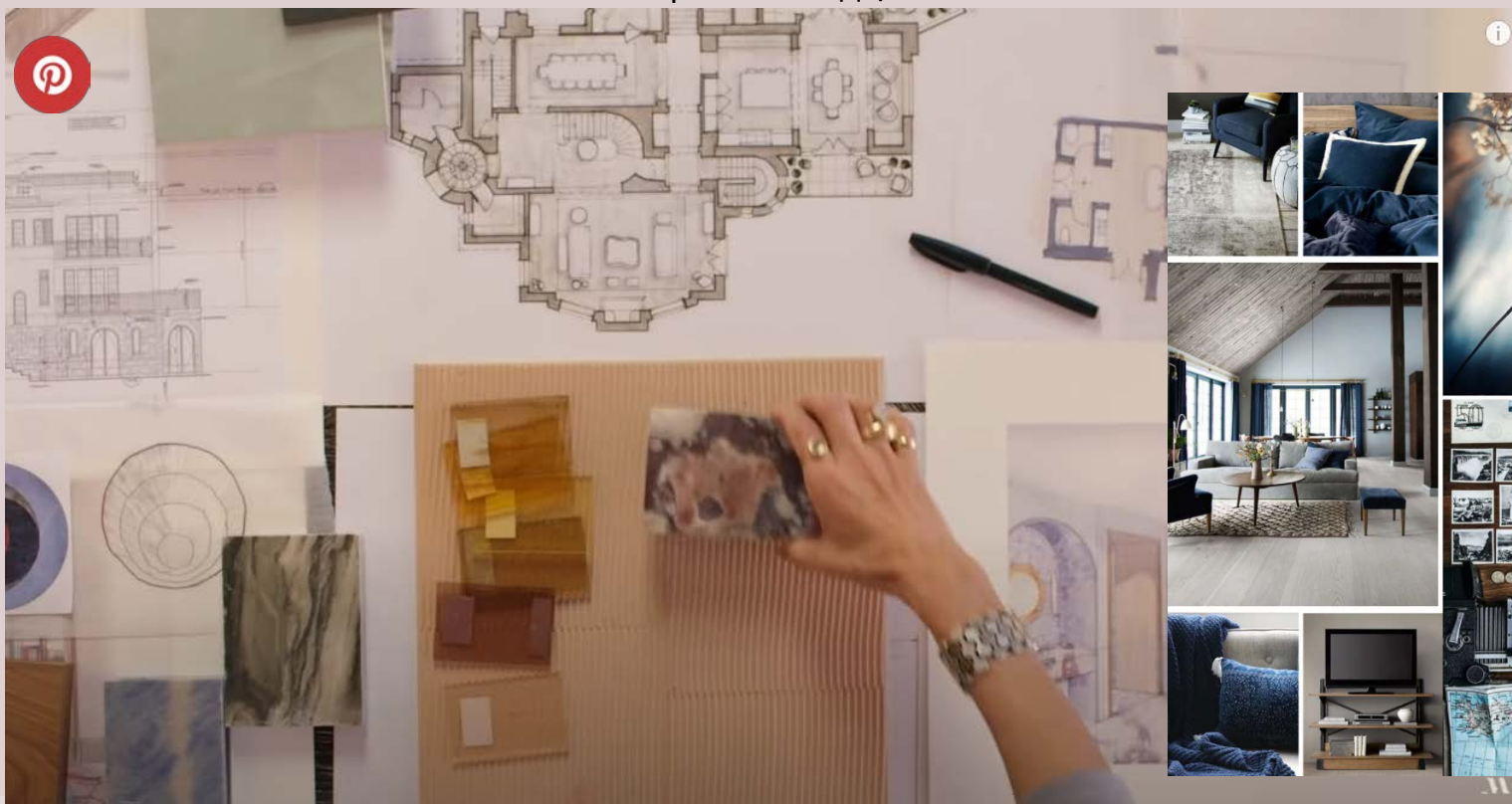


Мудборд (от английского Moodboard, «доска, коллаж настроения»).

Отвлеченные картинки, например, природа, еда, предметы одежды, декор, кусочки ткани, образцы материалов, аксессуары и т.д. Такой прием позволяет дизайнеру ассоциативно передать свою идею Заказчику, а Заказчику — почувствовать настроение, и поймать те эмоции, которые заложил дизайнер.

Может быть нескольких видов: - Из реальных предметов

- В электронном виде/ напечатанный

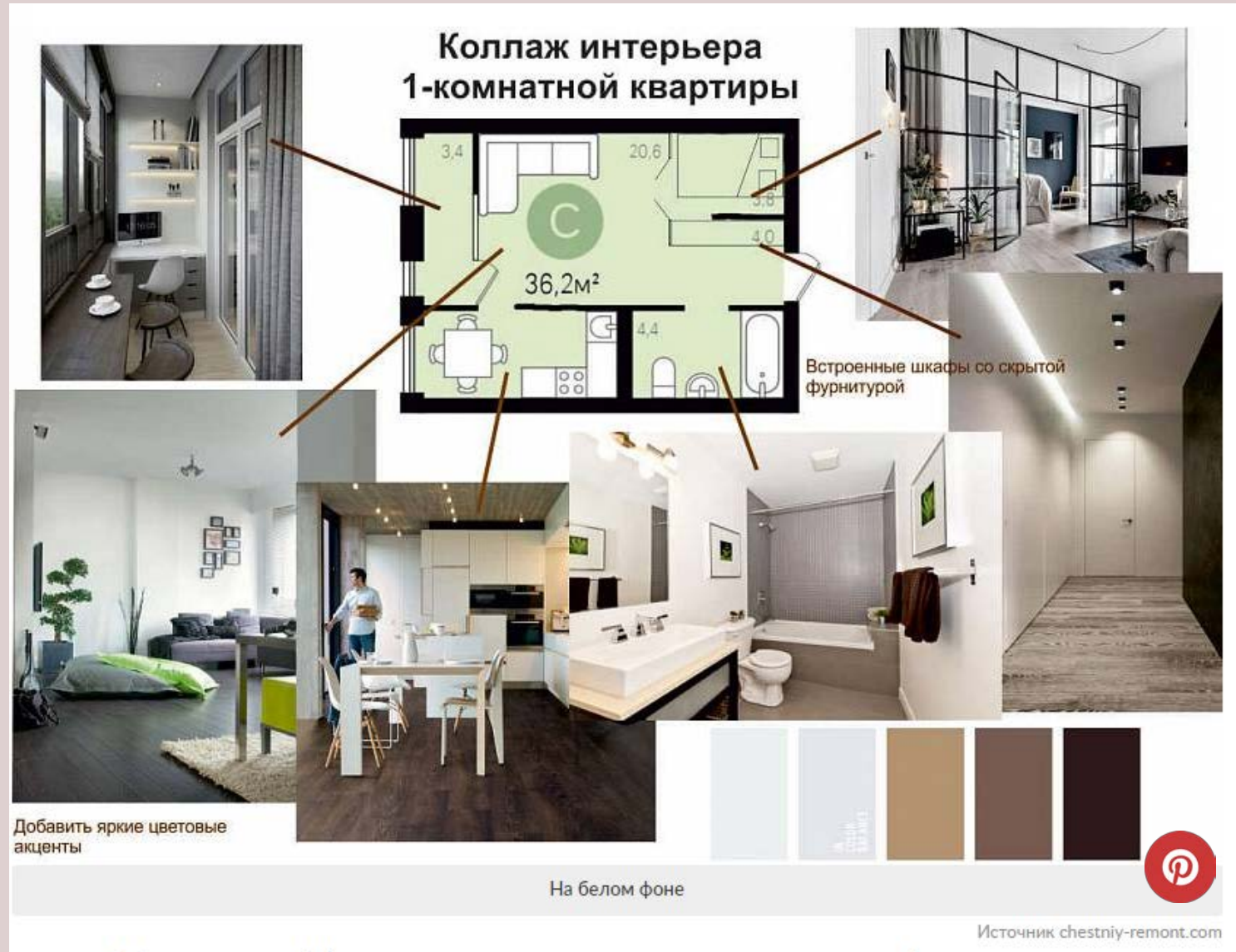


Общий коллаж.

Общий дизайн-борд по дому.
Концептуальный.

Строится не на ассоциативных
изображениях,

а на фото реальные интерьеры и
предметы.



polinachaplanova.com



polinachaplanova@bk.ru



+7(903)792-34-98



@polina_chaplanova_design

Подробный коллаж.

Подробный по каждому помещению с конкретными предметами.



Копировать

Согласовано:

Взято из №

Подп. и дата

Имя № подл.



polinachaplanova.com



polinachaplanova@bk.ru



+7(903)792-34-98



@polina_chaplanova_design

Совмещенный коллаж.

Совмещенный коллаж + 3д/ совмещенный коллаж + ручная подача



polinachaplanova.com



polinachaplanova@bk.ru



+7(903)792-34-98



@polina_chaplanova_design

Виды коллажа в зависимости от задачи

В зависимости от задачи которая поставлена, коллажи могут быть следующего вида:

- коллажи атмосферные
- коллажи выбор концепции/концептуальные
- коллажи для дизайн проекта
- коллажи схемы
- коллажи для визуализатора
- коллажи для смежников
- коллажи отделочных материалов, тканей, обоев.



- коллажи атмосферные



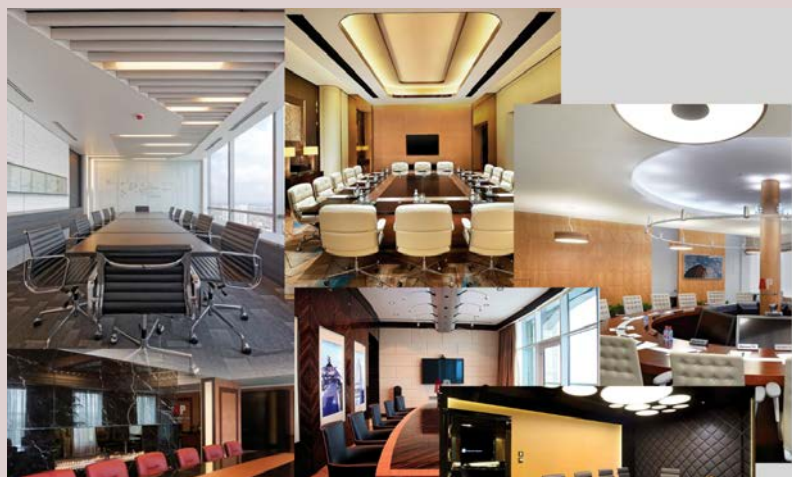
- коллажи для дизайн проекта



- коллажи схемы



- коллажи концептуальные



- коллажи для смежников



- коллажи для визуализатора



polinachaplanova.com



polinachaplanova@bk.ru



+7(903)792-34-98



@polina_chaplanova_design

Нужны ли коллажи
в дизайн-проекте?



polinachaplanova.com



polinachaplanova@bk.ru



+7(903)792-34-98



@polina_chaplanova_design

Преимущества коллажа

1. Коллаж это искусство. Это раскрытие творческого потенциала. Это и про композицию и про пропорции цветов.
2. Коллаж – это самый простой способ, увидеть будущий интерьер.
3. Коллаж – самый простой инструмент и самый короткий шаг для определения вектора направления.
4. Коллаж может сделать абсолютно каждый. (Всего лишь имею ножницы и пару журналов/фото).
5. Коллаж легче всего изменить. За пару минут можно поменять зеркало, диван, отделку.
6. Что бы начать делать 3D/рисунок нужно знать, что рисовать. Какие материалы, какая мебель, габариты. Коллаж дает такую возможность.
7. Чтобы сделать самому или заказать у профессионала хорошие и качественные эскизы и визуализации тоже нужны коллажи, которые грамотно расскажут что ему и куда ставить.
8. Коллаж дает возможность убедиться, что все подобрано гармонично и все предметы будут жить вместе. По сути 3D/ рисунок это финал.
9. Экономия бюджета, можно обойтись без 3D. А можно совмещать с 3D.
10. Помогает сэкономить время на подготовке вариантов для заказчика.

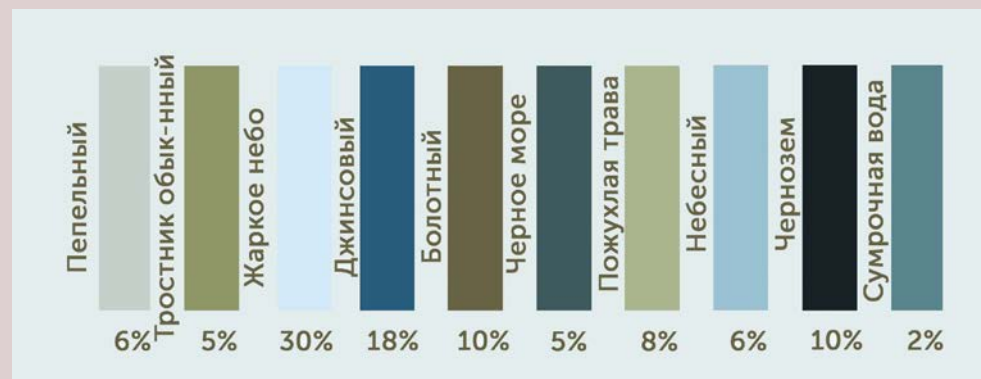


Идея основа основ!

С чего начать? Идея основа основ. Центральная и опорная точка, от которой пойдет развитие коллажа. И необязательно, что это должен быть какой либо интерьер, предмет мебели. Это может быть фотография или пиджак.



Оазис мечты



polinachaplanova.com



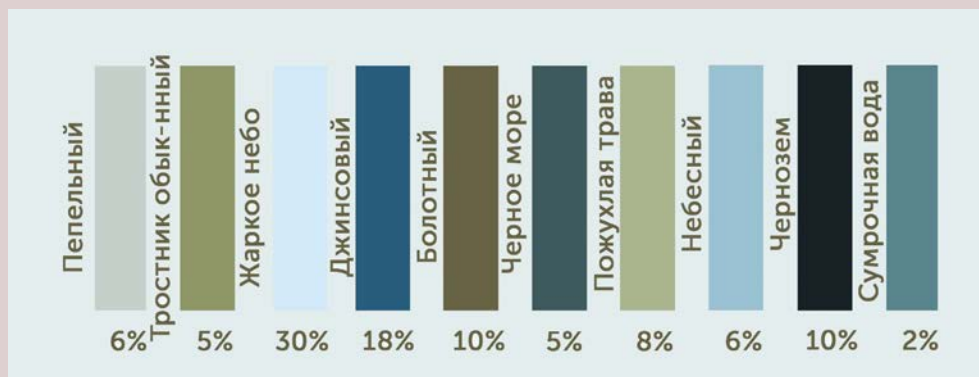
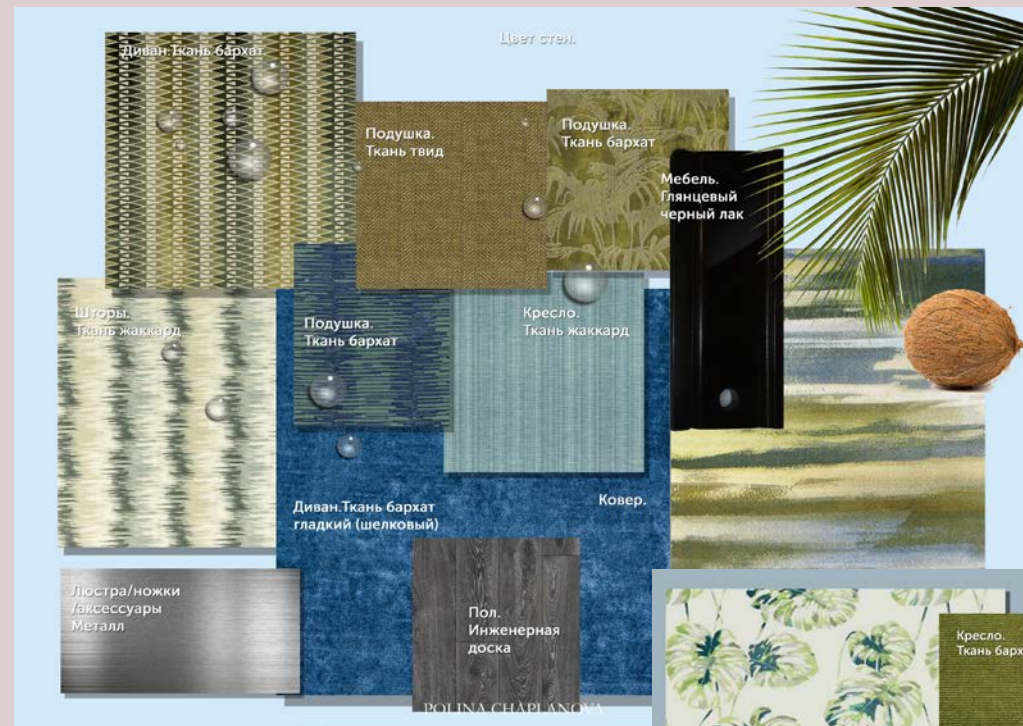
polinachaplanova@bk.ru



+7(903)792-34-98



@polina_chaplanova_design



polinachaplanova.com



polinachaplanova@bk.ru



+7(903)792-34-98



@polina_chaplanova_design

Условные знаки свыше



Условные знаки свыше - главная идея этого проекта. Через определенные ненавязчивые символы хотелось, чтобы любовь к Богу от мамы передавалась малышу. Знаков тут много. Это традиционное небо со звездами - как символ всего небесного, чистоты и рождения Христа, люстра в виде солнца с лучами - как символ слова Божьего и лучи обнимающие нас своим теплом. Голуби в барельефах, а также на бра -

как символ чистоты, невинности, а так же, как птица, прилетевшая на Ноев ковчег, с благой вестью. Тему Ноева Ковчега поддерживают и картины с изображением парных животных, но в нашем случае для поддержания детской комнаты это животные мама и малыш.

Символ есть и на текстиле. На одной из подушек можно увидеть рыбку-ихтис, древний знак имени Иисуса Христа. Ну и конечно самый главный символ - крест, которому отведено центральное место в композиции.

В интерьере присутствует легкость, воздушность, нежность, чистота, но вместе с тем и игривое детское настроение. Цветовая палитра была взята из иллюстрации к детской библии.

Цвета ближе к пастельным, разбеленным, но все вместе они воспринимаются достаточно живо. В комнате можно отдохнуть, переодеть и накормить малыша. Уютно покачаться вдвоем в коконе-кресле, а также укачать развеселившегося непоседу.

Цветовая палитра



polinachaplanova.com



polinachaplanova@bk.ru



+7(903)792-34-98



@polina_chaplanova_design

Условные знаки свыше

Комната «Покорми меня».

Комната «Уложи меня».



Цветовая палитра



В комнате «покорми меня» прослеживается мысль о «добром пастыре» - символическом именовании Иисуса Христа, который пасёт овец. Облака на небе (голубом фоне), как отдаленное напоминание этих животных и создание легкости бытия и как прямая ассоциация - картины на стене с изображением семейства овец. Стены и потолок покрашены по трафарету.

В комнате «уложи меня» продолжается история о Ковчеге. Здесь изображена радуга на голубом небе (фоне), в цветовой гамме концепции - как символ надежды и возрождения. Кроватка, по замыслу, должна напоминать сам ковчег. Картина — это иллюстрация к одноименной книге. В этой комнате можно переодеть и уложить малыша, и спеть колыбельную, например о животных или рассказать, почему же все-таки Ной выбрал голубя. Стены и потолок покрашены по трафарету.



polinachaplanova.com



polinachaplanova@bk.ru



+7(903)792-34-98



@polina_chaplanova_design

Условные знаки свыше

Вдохновляющие образы

Материалы в большой комнате



Образцы ковра



POLINA CHAPLANOVA



polinachaplanova.com



polinachaplanova@bk.ru



+7(903)792-34-98

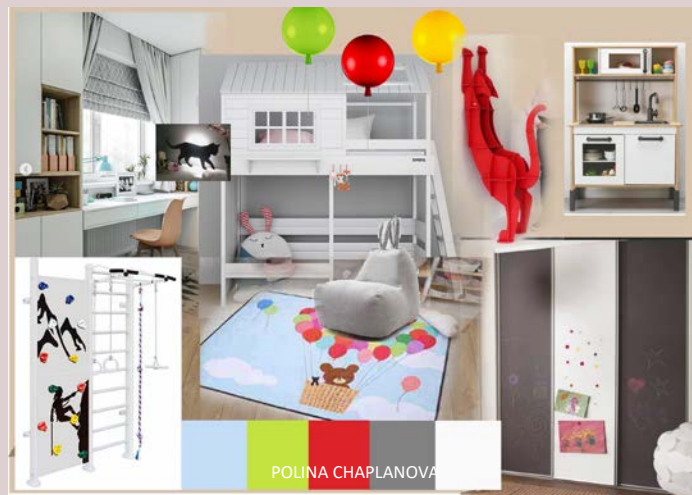


@polina_chaplanova_design

Недостатки коллажа

1. Не каждый клиент поймет по коллажу как будет выглядеть интерьер.
2. Если делать коллаж в перспективе как 3D. То это долгий процесс, быстрее делегировать и отдать визуализатору.
3. Если сложное помещение, то может и сам дизайнер до конца не понять как будет выглядеть интерьер.
4. Даже самой крутой коллаж 3D, не будет выглядеть как фотография, а 3D может.
5. Не сразу получится у всех сделать коллаж как у профессионалов, но не факт, что это и надо.





polinachaplanova.com



polinachaplanova@bk.ru



+7(903)792-34-98



@polina_chaplanova_design



Стилистическое решение 3



OLGA KUSHNAREVA-LEONE

Скамейка

Стилистическое решение кухни 2



Стилистическое решение кухни 1



Стилистическое решение 1

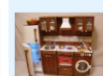


Стилистическое решение 2

2.2 Комната девочки



01-perspective-interior.jpg



2ab4c0.jpg



09d832.jpg



9b5665d80536ac b6c8eac6f175791 fcb.jpg



17d0dc.jpg



22.jpg



4046_4.jpg



4046_6.jpg



4046_7.jpg



157292.jpg



334154.jpg



2728905.jpg



charming-diy-kitchen-on-kitchen-with-diy-play-kitchen-planning...



Chic-Stunning-Integrating-And-Awesome-Kids-Playroom-Decorating-4.jpg



childrens-playroom-ideas-decorating-4.jpg



Childs-neutral-bedroom-scheme-665x498.jpeg



contemporary-kids.jpg



dc9d0e4f6e533a eab8a34fe4c22d4 df (1).jpg



633325569546989 0YfgtPxdec.jpg



Adellaandco.com-Duck-egg-blue-and-white-childrens-room-sheep...



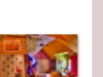
Aqua-marine-themed-childrens-playroom-silver-lantern-mah-mah...



attic-playroom-for-kids.jpg



Best-Pink-Girl-Playroom-Design-Ideas-on-2012.jpg



ByZ2fSUNW3.jpg



eclectic-kids.jpg



eeaf74.jpg



Elegant-Pleasant-And-Fantastic-Kids-Playroom-Decoration-Idea...



green-designrutz-1.jpg



img-thing.jpg



index2.jpg



Multi-purpose Hall.jpg



neutral-playroom.jpg



Nice-Pink-Girl-Playroom-Design-Artistic.jpg



ochag-s-otkryty-m-ognem-obednen-v-obshhuju-1.jpg



PARTY.jpg



Picnik-collage21.jpg



sportkompleks_szcizin.jpg



Sports Hall.jpg



sports-hall-by-ptw-01.jpg



sports-hall-by-ptw-02.jpg



sports-hall-by-ptw-03.jpg



sports-hall-by-ptw-04.jpg



polinachaplanova.com



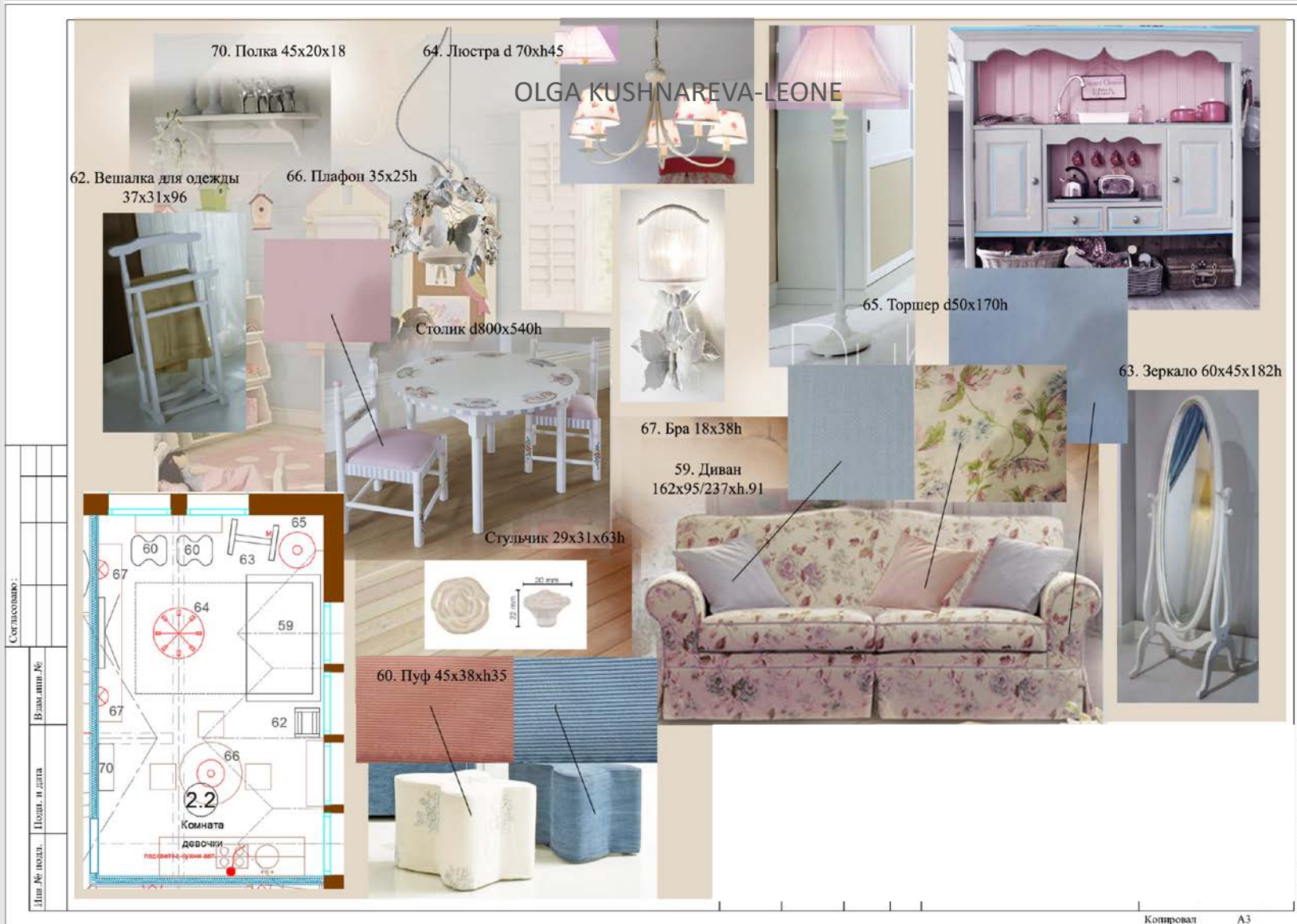
polinachaplanova@bk.ru



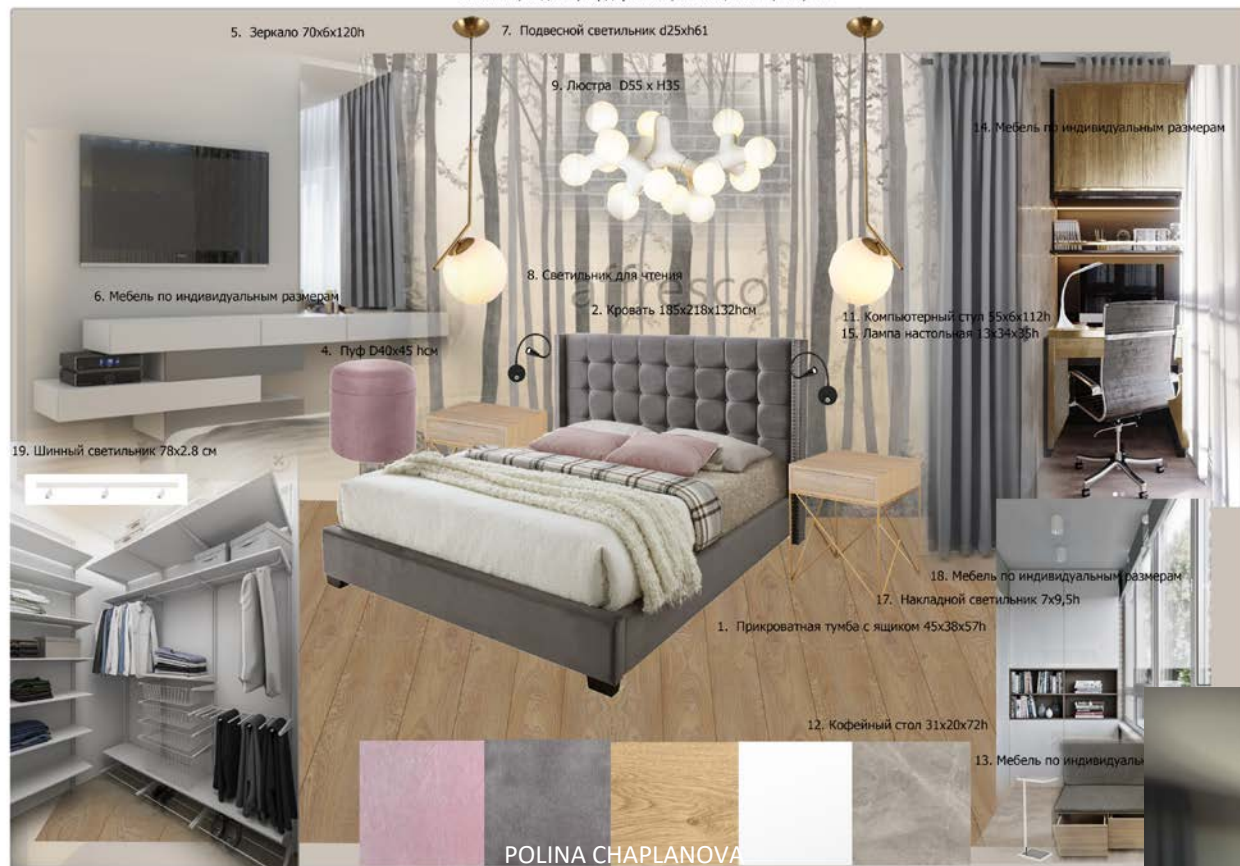
+7(903)792-34-98



@polina_chaplanova_design



Спальня, Лоджия, Гардеробная, помещение 1, 1.1, 1.2



polinachaplanova.com



polinachaplanova@bk.ru



+7(903)792-34-98



@polina_chaplanova_design

Что необходимо для создания коллажа?

1. Желание



2. Материалы

Все что вдохновляет

Фотографии

Журналы

Интернет

Сайты поставщиков



Pinterest

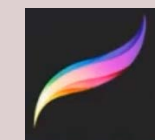
3. Инструменты



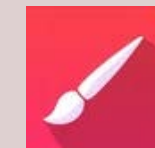
Бумага и клей



Adobe Photoshop



Procreate



Infinite Painter



Corel draw



polinachaplanova.com



polinachaplanova@bk.ru



+7(903)792-34-98



@polina_chaplanova_design

Вывод:

Нужны ли коллажи в дизайн проекте, решать
ДИЗАЙНЕРУ.

Но если КОЛЛАЖИ понятны и доносят ту идею,
которая была заложена, тогда они станут
настоящими помощниками в работе над
созданием дома мечты Заказчика!



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!



ПОЛИНА ЧАПЛАНОВА

дизайнер интерьера

Для связи:



polinachaplanova.com



polinachaplanova@bk.ru



+7(903)792-34-98



[@polina_chaplanova_design](https://www.instagram.com/polina_chaplanova_design)