

УРОК 11.
ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

СРАВНИТЕ РАБОТУ С ФЕШН ИНДУСТРИЕЙ ЯОЙ
КУСАМА И ТАКАСИ МУРАКАМИ С ЛУИ ВЬЮТОН.
КАКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО ВАМ КАЖЕТСЯ БОЛЕЕ
УСПЕШНЫМ И ПОЧЕМУ?

Задание 1



ЕСЛИ БЫ ВЫ БЫЛИ РИКРИТОМ ТИРАВАНИЕЙ, КАКУЮ
ЕДУ ВЫ РЕШИЛИ БЫ ГОТОВИТЬ ДЛЯ ВСЕХ
ПОСЕТИТЕЛЕЙ В РАМКАХ ЭСТЕТИКИ
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ? ОНА ДОЛЖНА БЫТЬ ТИПИЧНОЙ И
В ТО ЖЕ ВРЕМЯ ТУРИСТИЧЕСКИ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОЙ.
ЭТО ЧТО-ТО ВРОДЕ КОММУНИКАЦИИ БЕЗ СЛОВ.

Задание 2



-
1. Спонсорами какого проекта являются Дарья Жукова и Роман Абрамович?
 2. Кто из художников-концептуалистов является автором нескольких эссе, посвящённых концепции «Белого куба»?
 3. Что такое китч и кто из современных художников обращается к нему в своём творчестве?
 4. Какая тема наиболее интересует Демиена Хёрста в его творчестве?
 5. К каким проблемам современного мира обращаются современные женщины-художницы?

